جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب



الدراسات الاجتماعية

بلدى مصر

الصف الرابع الابتدائى

الفصل الدراسى الثانى

تأليف

أ. سميـــر مصطفـى سليمـــان — د. صلاح الدين عرفة محمود

أ.د. مجدى عبد الحميد السرسى — ا.د. يحيى عطيـــة سليمـــان

٢٠١٣ - ٢٠١٤

لجنة التعديل والمراجعة

د. ثناء أحمد جمعة

خبير بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

د. شيرين على جاد

خبير بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

د.وصفى حكيم لويز

خبير بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

أ. ميرفت عبد النبى سيد

خبير بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

أ.هند عبد الغنى نصر

أخصائى ثانوى بمكتب المستشار

أ. يحى على ابو طالب

مستشار الدراسات الإجتماعية

مراجعة لغوية: **د.جمعة محمد شيخ روحه**

الآشراف التربوى

أ .د محمد رجب فضل الله

المشرف العام على مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

مقدمة

الأبنــاء الأعــزاء...

يسعدنا أن نقدم لكم كتاب **الدراسات الاجتماعية المطور**، وهو بعنوان ((**بلدى مصر**)) ويشتمل على عديد من الموضوعات تهدف إلى تنمية مهارات التفكير والتواصل والقيم والميول، بالإضافة إلى المعارف والمفاهيم بقصد مساعدتكم على أن تكونوا مواطنين صالحين قادرين على المشاركة فى تغيير وتطوير مجتمعكم الذى تعيشون فيه.

وحرصنا فى كتابة المادة العلمية على:

- تحقيق التكامل بين مجالات الدراسات الاجتماعية.
- ربط الأحداث والظاهرات بما يوجد فى البيئة المحلية كلما أمكن.
- ربط الأحداث التاريخية والظاهرات الجغرافية بما يجرى فى المجتمع من تغيرات وتطورات (الأحداث الجارية) لكى تستفيد بما اكتسبته من معارف ومهارات وقيم، وتوظيفها فى حياتكم.

ويشتمل الفصل الدراسى الثانى على أربع وحدات:

الوحـدة الأولى: ماذا يشتغل السكان فى بلدى؟

الوحدة الثانية: الإنسان والبيئة فى بلدى.

الوحدة الثالثة: شخصيات وأحداث من التاريخ الفرعونى.

الوحدة الرابعة: مظاهر الحضارة المصرية القديمة.

ويصاحب هذا الكتاب؛ كتاب أنشطة وتدريبات لمساعدتك على تطبيق ماتعلمته واكتساب العديد من المهارات .

وفقنا الله لما فيه خيـر بلدنـا

المؤلفـــون

المحتويات



الوحدة الأولى : ماذا يشتغل السكان فى بلدى؟

الــدرس الأول: الزراعة وتربية الحيوان ٢

الدرس الثانى: الصناعة والتعدين والتجارة ٨

الدرس الثالث: السياحة ١٣



الوحدة الثانية : الإنسان والبيئة فى بلدى

الــدرس الأول: التأثير المتبادل بين الإنسان والبيئة ١٨

الدرس الثانى: دور الإنسان فى ظهور مشكلات البيئة
والتصدى لها ٢٢



الوحدة الثالثة : شخصيات وأحداث من التاريخ الفرعونى

الــدرس الأول: شخصيات وأحداث من الدولة القديمة ٢٨

الدرس الثانى: شخصيات وأحداث من الدولة الوسطى ٣٢

الدرس الثالث: شخصيات وأحداث من الدولة الحديثة ٣٧

الوحدة الرابعة : مظاهر الحضارة المصرية القديمة

الــدرس الأول: نظام الحكم ٤٤

الدرس الثانى: الحياة الدينية ٤٧

الدرس الثالث: الحياة الاجتماعية ٤٩

الدرس الرابع: الحياة الاقتصادية ٥٢



الوحدة الأولى

ماذا يشتغل السكان فى بلدى ؟



أهدافُ الوحدةِ

يتوقع بعدَ الانتهاءِ من دراسةِ التلميذِ لهذه الوحدةِ أن يكونَ قادرًا على أن:

١- يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية، نشاط اقتصادى - صناعةِ - تعدين- تجارة - سياحة

٢- يكتسبَ بعضَ القيم، مثل: احترامِ المهنِ المختلفةِ - تحمل المسئوليةِ - الولاءِ والانتماءِ - التعاونِ والإخلاص.

٣- يتعرفَ الأنشطةِ الاقتصاديةِ المختلفةِ.

٤- يستنتجَ أسبابَ التنوعِ الاقتصادىِّ.

٥- يتعرفَ أهميةَ الزراعةِ فى حياتِنا.

٦- يفسرَ أسبابَ تنوعِ المحاصيلِ الزراعيةِ.

٧- يتعرفَ أهميةَ الثروةِ السمكيةِ.

٨- يستنتجَ خصائصَ الصناعةِ.

٩- يفسرَ أهميةَ التعدينِ للصناعةِ.

١٠- يستنتجَ أهميةَ التجارةِ الداخليةِ والخارجيةِ.

١١- يشرح أهمية السياحة لمصر

١٢- يقدرَ جهودَ الدولةِ فى زيادةِ الرقعةِ الزراعيةِ.

دروسُ الوحدةِ

١- الزراعةُ وتربيةُ الحيوانِ.
٢- الصناعةُ والتعدينُ والتجارةُ.
٣- السياحةُ.

الزراعة وتربية الحيوان

الدرسُ الأولُ

ماذا تتعلَّمُ من هذا الدرسِ؟

(١) تنوعَ النشاطِ البشرىِّ.
(٢) أهميةَ الزراعةِ.
(٣) أهميةَ تنوعِ المحاصيلِ.
(٤) أهميةَ المحاصيلِ الزراعيةِ فى الصناعةِ.
(٥) تنوعَ الثروةِ الحيوانيةِ.
(٦) تنوعَ الثروةِ السمكيةِ.

القضايَا المتضمنةُ

(١) احترامُ العملِ وجودةُ الإنتاجِ.
(٢) ترشيدُ الاستهلاكِ.
(٣) المهاراتُ الحياتيةُ.

أهـدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرسِ يتوقعُ من التلميذِ أن يكونَ قادرًا علَى أنْ:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيمِ التاليةِ: منتج زراعى - منتج حيوانى - محصول صيفى - محصول شتوى - مياهٌ جوفيةٌ.
(٢) يكتسبَ بعضَ القيمِ مثلَ: التعاونُ - تحملُ المسئوليةِ - الولاءُ والانتماءُ.
(٣) يستنتجَ أسبابَ تنوعِ المحاصيلِ الزراعيةِ.
(٤) يقدرَ قدرةَ الخالقِ علَى تنوعِ الظروفِ الطبيعيةِ.
(٥) يقدرَ الجهودَ التى تبذلُها الدولةُ فى التنميةِ الزراعيةِ والثروةِ الحيوانيةِ.

تعريفُ النشاطِ الاقتصادىِّ

لا شكَّ أنكَ تعلمُ جيدًا العملَ الذى يمارسه والدُكَ.. أو والدتُكَ.. أو عمُّكَ أو خالُكَ.. أو حتى آباء أصدقائكَ وجيرانِكَ.

فمن الطبيعىِّ أن يمارسَ كلُّ إنسانٍ عملاً لسد احتاجاته ويُعرف هذا العمل بالنشاط الاقتصادى


مهندس فى أحد المصانع


عامل فى شركة لاستخراج المعادن


فلاح فى حقله

وتختلفُ الأنشطةُ التى يمارسُها الإنسانُ على سطحِ الأرضِ، بهدف

١- توفيرِ احتياجاتِ المجتمعِ من ملبسٍ ومسكنٍ وغذاءٍ، وغيرها من مستلزماتِ الحياةِ،

٢- توفير فائض فى الإنتاج للتصدير

نشاط (١) فكر وأكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

تعددُ الأنشطةِ الاقتصاديةِ



تعدد الأنشطة الاقتصادية فى مصر

تتعددُ الأنشطةُ الاقتصاديةُ فى مصرَ، وتتضمن الزراعة والتعدين والصناعة والتجارة والسياحة وهذه ميزةٌ كبيرةٌ.. فكلما تنوعتِ الأنشطةُ الاقتصاديةُ تعددتْ مصادرُ الكسبِ والربحِ.

وهناكَ أنشطةٌ اقتصاديةٌ أخرى تخدمُ الأنشطةَ السابقةَ، وتعرفُ بأنشطةِ الخدماتِ مثلِ التعليمِ والصحةِ.



تختلفُ هذه الأنشطةَ من مكانٍ إلى آخرَ، ومعنَى ذلك أن لكلِّ محافظةٍ من المحافظاتِ المصريةِ شهرتُها الخاصةُ فى نشاطٍ أو أنشطةٍ بعينِها فبعضُ المحافظاتِ تشتهرُ بالزراعةِ، وأخرى تشتهرُ بالسياحةِ وثالثةٌ تشتهرُ بالصناعةِ وهكذَا...

والآنَ... تعالَ نتعرفْ على أحد هذهِ الأنشطةِ بشىءٍ من التفصيلِ.

نشاط (٢) طبق وتعلم بكتاب الأنشطة والتدريبات

الزراعةُ وتربيةُ الحيوانِ

الزراعةُ نشاطٌ يقومُ بهِ الإنسانُ منذ القدم فى المناطق التى تتوافر فيها موارد المياه ويرتبط تربية الحيوان به

أهميةُ الزراعةِ وتربيةِ الحيوانِ

إذا نظرت حولك تجد كثيراً من الأشياء التى تستخدمها أصلها محاصيل زراعية أو منتجات حيوانية فأنت على سبيل المثال :

- لا يمكنكَ الاستغناءُ عن الخبزِ فى طعامِكَ وهو مصنوعٌ من **القمحِ** أو **الذرةِ** أو **الشَّعيرِ**.
- وتشربُ اللبنَ وتأكلُ اللحومَ والأسماكَ وهى **منتجاتٌ حيوانيةٌ**.
- وترتدِى الملابسَ القطنيةَ المصنوعةَ من **خيوطٍ مستخرجَةٍ من نباتِ القطنِ**.
- كما تركبُ السياراتِ التى تُصنعُ إطاراتهَا من مادةِ **المطاطِ**، وهى أيضًا **منتجٌ زراعىٌّ**.

تستنتج مما سبق أن:

الزراعةُ تمدنَا باحتياجاتِنَا اليوميةِ من الغذاءِ، كما تمدنَا ببعضِ الخاماتِ المهمةِ اللازمةِ للعديد من الصناعاتِ.

نشاط (٣) ناقش واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

عوامل قيام الزراعة

تتنوعُ المحاصيلُ الزراعيةُ وحيواناتُ الرعىِ من مكانٍ لآخرَ، وذلكَ لاختلافِ الظروفِ الطبيعيةِ كالتربةِ والحرارةِ ومواردِ المياهِ.

عوامل قيام النشاط الزراعى

- **عوامل طبيعية**
  - التربة
  - المناخ
  - موارد المياه
- **عوامل بشرية**
  - الأيدى العاملة
  - رأس المال
  - السوق

أولاً العوامل الطبيعية:

١- التربــةُ : تتميزُ مصرُ بوجودِ تربةٍ خصبةٍ، وهى تربةُ الوادِى والدِّلتا والواحَاتِ.

٢- المنـاخ : مناخُ مصرَ ملائمٌ لممارسةِ حرفةِ الزراعةِ على مدارِ العامِ، حيث ساعد تنوع الحرارة بين الصيف والشتاء على تنوع المحاصيل الزراعية فهناكَ محاصيلُ تجودُ زراعتُهَا فى الشتاءِ، وأخرَى تجودُ فى الصيفِ.


الفراولةُ (محصولٌ صيفىٌّ)


الأرزُ (محصولٌ صيفىٌّ)


القمحُ (محصولٌ شتوىٌّ)

أهمُّ المحاصيلِ الصيفيةِ

القطنُ - الذرةُ - الأرزُ - قصبُ السكرِ - بعضُ أصنافِ الفاكهةِ والخضراواتِ.

أهمُّ المحاصيلِ الشتويةِ

القمحُ - البرسيمُ - الفولُ - الشعيرُ - البصلُ - الموالحُ والخضراواتُ.

نشاط (٤) لاحظ وصنف بكتاب الأنشطة والتدريبات

٣- مواردُ المياهِ:

مفاهيم أتعلمها
■الترعة: قناة مائية يتم حفرها لتوصيل المياه إلى الأرض الزراعية
■الريَّاح :ترعة كبيرة تخرج من النهر مباشرة

تتميزُ مصرَ بتعددِ مواردِ المياهِ وهِي:

نهـرُ النيلِ: وهو المصدرُ الرئيسىُ للمياهِ فى مصرَ، ويتمُّ نقلُ المياهِ من النيلِ بواسطةِ الترعِ والريَّاحاتِ.

المياهُ الجوفيةُ: وهِي توجدُ فى باطنِ الأرض، وعلَى أعماقٍ مختلفةٍ، ويتمُّ الحصولُ عليهَا من خلال العيون أو بحفرِ الآبارِ، وتنتشرُ هذه المياهُ فى المناطقِ الصحراويةِ وسيناءَ.

ميـاهُ الأمطـارِ: وتتركزُ فى السواحلِ الشماليةِ لمصرَ، وهى قليلةٌ.

ثانياً العوامل البشرية:

١- الأيدى العاملة: تقوم بحفر الترع وزراعة الأرض.
٢- رأس المال: لشراء البذور والآلات والأسمدة الكيماوية والمبيدات الحشرية.
٣- السوق: لتصريف المنتجات الزراعية.



الثروةُ الحيوانيةُ

تتنوع الثروة الحيوانية فى مصر حيث تكثر الماشية من الجاموس والأبقار فى الوادى والدلتا بينما تنتشر الأغنام والماعز والإبل فى الصحراء.
«ناقش مع معلمك سبب هذا التوزيع»



الثروةُ السمكيةُ

تتنوعُ مصادر الثروةُ السمكيةُ فى مصر حيث:

- **النيلِ وفروعِه وبحيرةِ ناصرِ:**
فتوجدُ أسماكُ المياهِ العذبــةِ مثل البلطى.
- **البحرَيْنِ الأحمـرِ والمتوسطِ:**
حيثُ توجدُ أسمَاك المياهِ المالحةِ.

ولكن ما جهودُ دولتنَا لتنميةِ الزراعة والثروة الحيوانية

تهتمُّ الدولةُ بالعديدِ من المشروعاتِ للتنميةِ الزراعيةِ ومن أهمِهَا:

- استصلاحُ مزيدٍ من الأراضِى الزراعيةِ.
- تحسينُ الإنتاجِ الزراعىِّ بتوفيرِ الأسمدةِ والمبيداتِ والأنواعِ الجيدةِ من البذورِ.
- الاهتمامُ بالتعليمِ الزراعىِّ والأخذِ بالأساليبِ الحديثةِ فى الزراعةِ.
- رعايةُ الفلاحِ المصرىِّ وتحسينُ أحوالهِ.

معلومات إثرائية

- تستخدم الحيوانات فى عدة أغراض منها:
  - حمل ونقل الأشياء.
  - الاعتماد على لحومها وألبانها فى غذائنا.
  - إشباع بعض الهوايات ومنها الرياضة، مثل: سباق (الخيول – الهجن).

مفاهيم اتعلمها

تنمية زراعية

عملية تهدف إلي زيادة الإنتاج الزراعي وتحسينه عن طريق انتاج الغذاء واستصلاح الأراضى

نشاط (٥) رسالة شكر بكتاب الأنشطة والتدريبات.

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرسُ الثانى

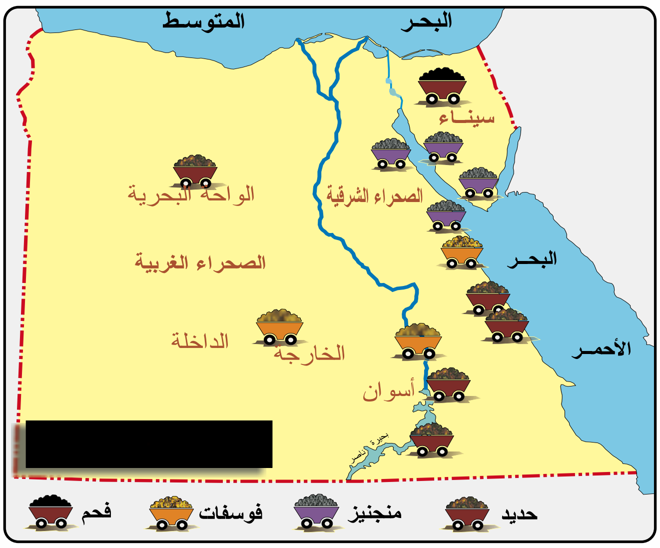
التعدينُ والصناعةُ والتجارةُ

التعدينِ:



منجم

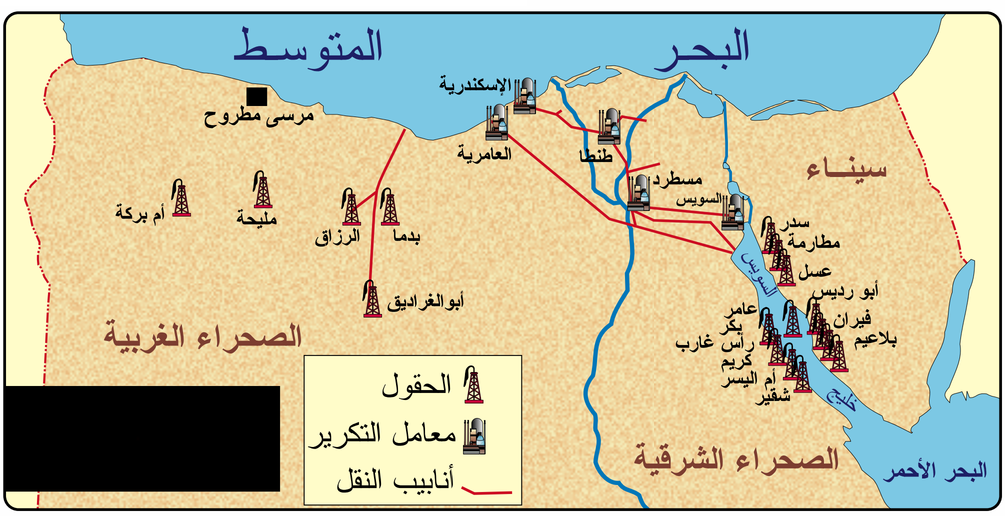
نشاط اقتصادي الهدفُ منه البحثُ والتنقيبُ عن المعادنِ الموجودةِ فى باطنِ الأرضِ واستخراجُها، ونحصلُ من خلاله على معادنَ كثيرةٍ ومصادرَ للطاقةِ.



خريطة (١) اهم المعادن فى مصر

- فنحصلُ على معادنَ مهمةٍ، مثل: الحديدِ – الفوسفاتِ – المنجنيزِ – النحاسِ – الرصاصِ.
- ونحصلُ على مصادرَ للطاقةِ فى مقدمتِهَا: البترولُ – الفحمُ – الغازُ الطبيعيُّ.

والخريطتانِ (١،٢) توضحانِ توزيعَ أهمِّ المعادنِ وحقولِ البترولِ فى مِصرَ.



خريطة (٢) حقول البترول وخطوط الأنابيب

نشاط (١) فكر ووزع بكتاب الأنشطة والتدريبات

٢- الصناعةِ:

ماذا يقصدُ بالصناعةِ؟

"الصناعةُ عمليةٌ الهدفُ منها تحويلُ أىّ مادةٍ خامٍ إلى منتجاتٍ تصلحُ للاستخدامِ بواسطةِ الإنسانِ".مثل تحويل القطن إلى ملابس وتعتمد الصناعة على أنواع متعددة من الخامات ومصادر الطاقة لاحظ الشكل التالى وتعرفها





تتطلب الصناعة

- **مواد خام**
  - **زراعية**: -القمح -قصب السكر - القطن
  - **حيوانية**: -اللحوم -الجلود -الألبان -الصوف
  - **معدنية**: - الحديد -المنجنيز - النحاس
- **مصادر طاقة**
  - **البترول**
  - **الغاز الطبيعى**
  - **الفحم**

وإليك عزيزى التلميذ وعزيزتى التلميذة بعض الخامات التى تقوم عليها الصناعة

– القمحُ	يطحنُ ليحولَ إلى دقيقٍ يستخدمُ فى صناعةِ الخبزِ
– القطنُ	يغزلُ ويحولُ لخيوطٍ لصناعةِ النسيجِ والملابسِ
– قصبُ السكرِ	يعصرُ ويصنعُ منه السكرُ
– خامُ الحديدِ	يصهرُ لنصنعَ منه السياراتِ والآلاتِ وغيرَها
– الصوفُ	يغزلُ وتصنعُ من خيوطِه الملابسُ الصوفيةُ

أنواع الصناعة

كانت فى البداية من الحرف اليدوية ثم تطورت بعد اكتشاف مصادر الطاقة.

- تنقسم الصناعة إلى:

(أ) **صناعات يدوية:** وهى قليلة، و تتم فى المنازل أو فى الورش الصغيرة.و تعتمد على المهارة اليدوية

(ب) **صناعات حديثة:** تتم فى المصانع الكبيرة التى تدار بالآلات وتضم أعدادًا كبيرة من العمال والفنيين.



بعض النماذج للصناعات اليدوية



عامل فى مصنع

أهم الصناعات فى مصر

تتنوع الصناعات فى مصر

- انظرْ للخريطةِ، وحاولِ التعرفَ على أهمِّ الصناعاتِ الموجودةِ فى محافظتِك.

- حاولْ أيضًا أن تربطَ بين توزيعِ الصناعةِ ومصادرِ المادةِ الخامِ.

نشاط (٣) لاحظ وحدد بكتاب الأنشطة والتدريبات



خريطة (٣) اهم الصناعات فى مصر

ثالثًا: التجارةِ:

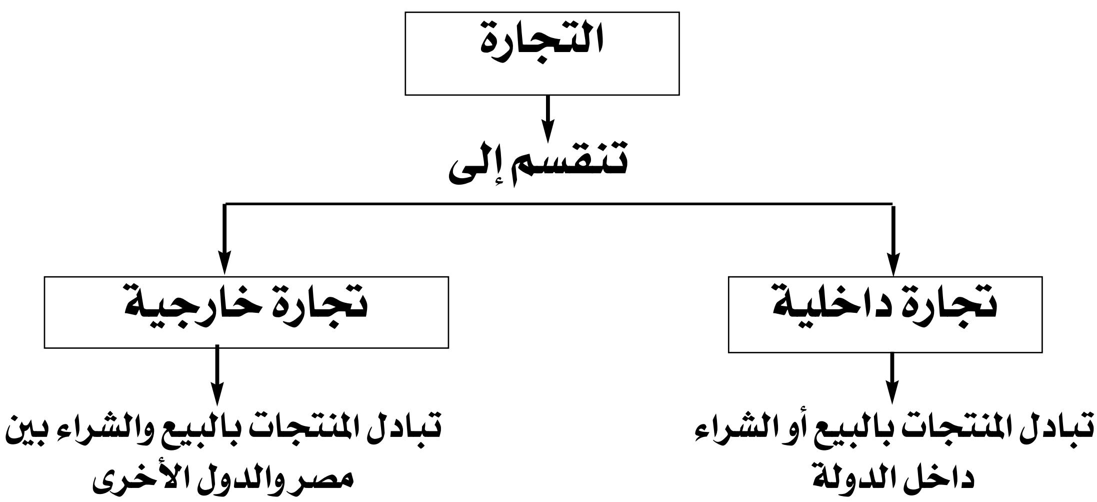
ما دام هناك إنتاجٌ – وهناك حاجةٌ إلى استهلاكِ هذا الإنتاجِ، فلابدَّ منْ وجودِ النشاط التجارىِ، يهدفُ هذا النشاط إلى نقلِ السلعِ والمنتجاتِ من مناطقِ الإنتاجِ إلى مناطقِ الاستهلاكِ.

- فينقلُ القمحُ من المزارعِ إلى المدنِ لكى يطحنَ ويباعَ الدقيقُ للمخابزِ لصناعةِ الخبزِ.
- وتنقلُ الملابسُ المصنعةُ إلى مناطقِ الاستهلاكِ (الأسواق).
- وتنقلُ الخضراواتُ والفواكهُ لأسواقِ الاستهلاكِ.

إذنْ.. من الواضحِ أن التجارةِ لن تنجحَ إلا فى حالةِ وجودِ وسائلِ نقلٍ جيدةٍ ومتنوعة، مثل:

- النقلُ البرىُّ
- النقلُ الجوىُّ
- النقلُ المائىُّ





وتصدرُ مصرُ سلعًا كثيرةً إلى الخارجِ كما تستوردُ سلعًا أخرى، وقد شجَّع على رواجِ التجارةِ تقدمُ وسائلِ النقلِ وموقعُ مصرَ المتميزُ.

معلومات إثرائية

- تخطو مصرُ خطواتٍ واسعةً لتنمية مواردِها من مصادرِ الطاقةِ، ولذلك يتمُّ الإعدادُ لمشروعاتٍ متعددةٍ مثلِ توليدِ الكهرباءِ من الرياحِ، والطاقةِ الشمسيةِ، بالإضافة إلى الطاقةِ النوويةِ التى من المقررِ أن تقامَ فى منطقةِ الضبعةِ غربِ مدينةِ الإسكندريةِ.

نشاط (٤) فكر وأكمل، ونشاط (٥) رتب وأعرف بكتاب الأنشطة والتدريبات

توجة إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالث

ماذا نتعلمُ من هذا الدرسِ؟

- معنى السياحة
- أسباب جذب مصر لملايين السائحين
- أهمية السياحة لمصر
- واجبنا نحو السياح والمناطق السياحية

القضايا المتضمنةُ

(١) الوعيُ السياحيُّ.
(٢) حسنُ استخدامِ المواردِ وتنميتُها.

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرس ينبغى للتلميذِ أن يكون قادرًا على أن:

- يميز بين السياحة الداخلية والسياحة الخارجية
- يفسر أهمية السياحة
- يتعرف آداب التعامل مع السياح والمناطق السياحة
- يقدر جهود الدولة فى النهوض بالسياحة وتنميتها

السياحةُ

مصـرُ بلدٌ سياحىٌّ، يأتِى إليها ملايينُ السياحِ من كلِّ بقاعِ الأرضِ، وعلَى مدارِ العامِ، أىْ صيفًا وشتاءً، ولكنْ...

لماذَا يأتِى هؤلاءِ السياحُ إلى مصر؟

يقبل السياح على مصر لما تتميز به من موقع متميز ومناخ معتدل ومناظر طبيعية خلابة وآثار متنوعة أقامها المصريون عبر العصور المختلفة كما أن شعب مصر مضياف يتميز بالكرم وحسن معاملة السياح مما يترك أثراً طيباً فى نفوسهم .

نشاط (١) اقرأ وصنف بكتاب الأنشطة والتدريبات.

السياحة هى انتقال الفرد لزيارة أماكن معينة داخل وطنه أو خارجه

وتنقسم السياحة إلى نوعين هما:

السياحة
- سياحة داخلية وتعنى انتقال الأفراد لزيارة أماكن داخل وطنهم
- سياحة خارجية وتعنى انتقال الأفراد لزيارة أماكن خارج وطنهم

نشاط (٢) طبق وتعلم بكتاب الأنشطة والتدريبات.

ويأتى السياح إلى مصر لأغراض متعددة منها:

١– زيارة الأماكن الأثرية وتعرف تاريخ أجدادنا وحضارتهم
٢– مشاهدة المناظر الطبيعية الخلابة

٣- حضور المهرجانات أو المؤتمرات

٤- ممارسة أنواع مختلفة من الرياضة

٥-العلاج والاستشفاء بسبب وجود أنواع من الرمال والعيون المائية التى تساعد فى علاج العديد من الأمراض مثل عيون حلوان الكبريتية فى القاهرة

نشاط (٣) تذكر وسجل بكتاب الأنشطة والتدريبات

أهمية السياحة لمصر

للسياحة أهمية كبيرة فهى :

-توفر مبالغ كبيرة تساعد على زيادة دخلنا القومي.

- تساعد فى تنمية العدد من الصناعات المرتبطة بالسياحة

-توفر فرص عمل للشباب فى مجال السياحة أو الصناعات المرتبطة بها.

عزيزى التلميذ عزيزتى التلميذة:
يجب أن تحرص على زيارة الأماكن السياحية مع معلمك وزملائك فى المدرسة وأفراد أسرتك ويجب أن يكون لك دور فى نشر الوعى والحفاظ على هذه الأماكن السياحية وعلى الآثار .



السياحة العلاجية



الصناعات الحرفية

معلومات إثرائية

- الدخل مجموع الأموال والخدمات التى يحصل عليها الأفراد

- الدخل القومى: إجمالى الدخول التى تحققها الأنشطة الاقتصادية فى الدولة خلال عام واحد.

واجبنا نحو السياح والمناطق السياحية


إحدى القرى السياحة

فعند زيارة المناطق السياحية عليك أن تراعى ما يلى:

–المحافظة على نظافة الأماكن السياحية.

–عدم تشويه المناطق الأثرية بالرسم أو الكتابة عليها

– معاملة السياح معاملة حسنة تعكس طبيعة الشعب المصرى الكريم .

نشاط (٤)اقرأ وصنف بكتاب الأنشطة والتدريبات

تقوم الدولة بعدد من الإجراءات لتنمية السياحةمنها:

–إنشاء عديد من القرى السياحية والفنادق.

– الاهتمام بنظافة المناطق السياحية وتجميلها.

– توفير وسائل النقل والمواصلات والاتصالات.

– توفير الأمن والأمان للسائح خلال رحلته.

– توعية المواطنين بآداب التعامل مع السياح .

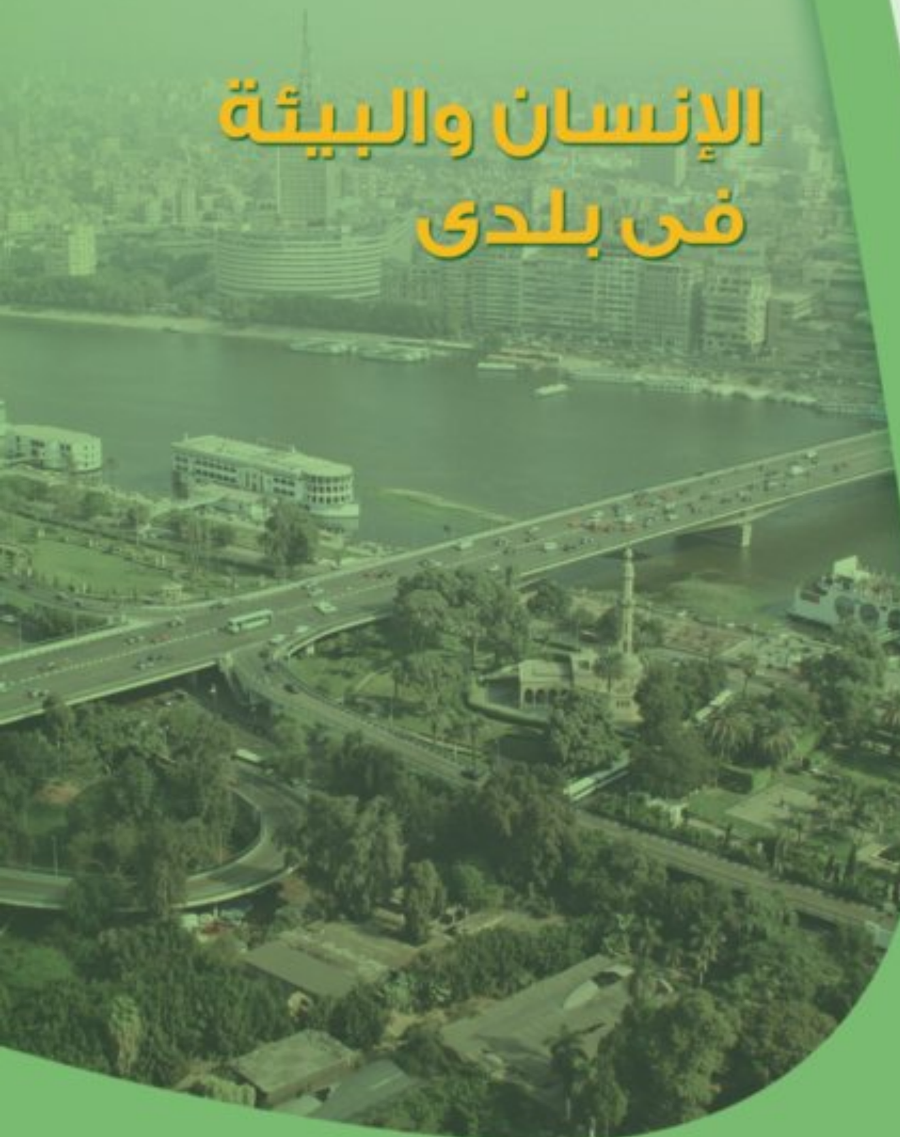
توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

أهمُّ مفاهيمِ الوحدةِ

١	نشاط اقتصادي	هو العمل أو الحرفة الذى يقوم بها الإنسان فى مجال الزراعة أو الصناعة أو التعدين التجارة أو السياحة وغيرها.
٢	المياه الجوفية	هى المياه التى توجد فى باطن الأرض وعلى أعماق مختلفة ويتم الحصول عليها من خلال العيون أو حفر الآبار.
٣	التعدين	البحث والتنقيب عن المعادن الموجودة فى باطن الأرض واستخراجها.
٤	الصناعة	عملية تحويل أى مادة خام إلى منتجات تصلح للاستخدام بواسطة الإنسان.
٥	السياحة	أنتقال الفرد لزيارة أماكن معينه داخل وطنه أو خارجه لأغراض متعددة.
٦	تنميةُ زراعيةُ	عمليةٌ تهدف إلى زيادة الإنتاجِ الزراعىِّ وتحسينه، عن طريق زيادةِ إنتاج الفدانِ، واستصلاحِ الأراضِى.
٧	تنميةُ سياحيةُ	عمليةٌ تهدفُ إلى العملِ على جذبِ السياحِ وزيادةِ أعدادِهم لزيارةِ المناطِقِ السياحيةِ.

الوحدة الثانية

الإنسان والبيئة فى بلدى



أهدافُ الوحدةِ

يتوقع بعد الانتهاءِ من دراسةِ التلميذِ لهذهِ الوحدةِ أن يكونَ قادرًا على أن:

١- يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية: بيئةٍ ساحليةٍ - بيئةٍ صحراويةٍ - طاقةٍ نظيفةٍ

٢- يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثلَ: التعاونِ - تحملِ المسئوليةِ - الصبرِ - الولاءِ والانتماءِ.

٣- يتعرفَ تأثيرَ الإنسانِ على البيئةِ.

٤- يستنتجَ تأثيرَ البيئةِ على الإنسانِ.

٥- يتعرفَ المشكلاتِ التى أوجدَها الإنسانُ فى البيئةِ.

٦- يفسرَ تأثيرَ المشكلاتِ البيئيةِ على حياةِ الإنسانِ و صحته.

٧- يقدرَ دورَ الإنسانِ فى التصدِّى لمشكلاتِ البيئةِ.

٨- يكِّونَ اتجاهًا إيجابيًّا نحو المحافظة على البيئة.

دروسُ الوحدةِ

١ - التأثيرُ المتبادلُ بين الإنسانِ والبيئةِ.

٢- دورُ الإنسانِ فى ظهورِ مشكلاتِ البيئةِ والتصدي لها.

التأثيرُ المتبادلُ بين الإنسانِ والبيئةِ

الدرسُ الأولُ

ماذا تتعلمُ من هذا الدرسِ؟

(١) علاقةَ الإنسانِ بالبيئةِ.
(٢) تنــوعَ البيئــاتِ.

القضايا المتضمنةُ

(١) البيئة حمايتها وتجميلها والمحافظة عليها.
(٢) حسن استخدام الموارد وتنميتها.

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرسِ يتوقع من التلميذ أن يكونَ قادرًا على أن:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية:ـ بيئةِ - أرض صحراويةِ - مسطح مائى - مصدر طاقة.
(٢) يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثل: التعاونِ - الصبرِ - الولاءِ والانتماءِ.
(٣) يتعرفَ على أنواعِ البيئاتِ.
(٤) يفسرَ أسبابَ تنوعِ البيئاتِ.
(٥) يستنتجَ العلاقةَ المتبادلةَ بين الإنسانِ والبيئةِ.
(٦) يقدرَ قدرةَ الخالقِ فى تنوعِ البيئاتِ.

كل شخص منا يعيش فى منطقة قد تكون مدينة أو قرية، قد تكون بجوار البحر وقد تكون منطقة زراعية أو صناعية أو صحراوية وكل منطقة تسمى بيئة.

وتتصف البيئة بالتنوع فتشمل



البيئة الزراعية:

تتميز بإنتشار حرفة الزرعة بجميع أشكالها وأنواعها ويعيش المزارعون وعائلاتهم فى علاقة متبادلة بينهم وبين بيئتهم المحيطة بهم.



البيئة الساحلية:

يعمل أغلب سكانها بالصيد وأعمال البحر

البيئة الصحراوية:



تتسم بندرةِ المياهِ ويشتغلُ معظمُ سكانِها إما بحرفةِ الرَّعى أو البحثِ عن المعادنِ ومصادرِ الطاقةِ.

البيئة الصناعية:

يعمل معظم سكانها بالصناعة والخدمات كالتعليم والصحة

(ناقش مع معلمك نوع البيئة التى تعيش بها وسماتها)

نشاط (١) اكتشف وأكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

ويعيش الإنسان فى البيئة يؤثر فيها ويتأثر بها، لذا فهناك تأثير متبادل بين البيئة والإنسان ويظهر ذلك فى:

أ- تأثير البيئة على الإنسان

تؤثر البيئة على حياة الإنسان وسلوكياته لاحظ الشكل التالى وتعرف ذلك

تأثير البيئة على الإنسان فى

- الملبس
- المأكل
- المهنة أو الحرفة

أ- الملبس



يضطرُّ الإنسانُ لارتداءِ الملابسِ الصوفيةِ الثقيلةِ فى البيئاتِ الباردةِ، والعكسُ صحيحٌ فى البيئاتِ الحارةِ.

ب- المأكل

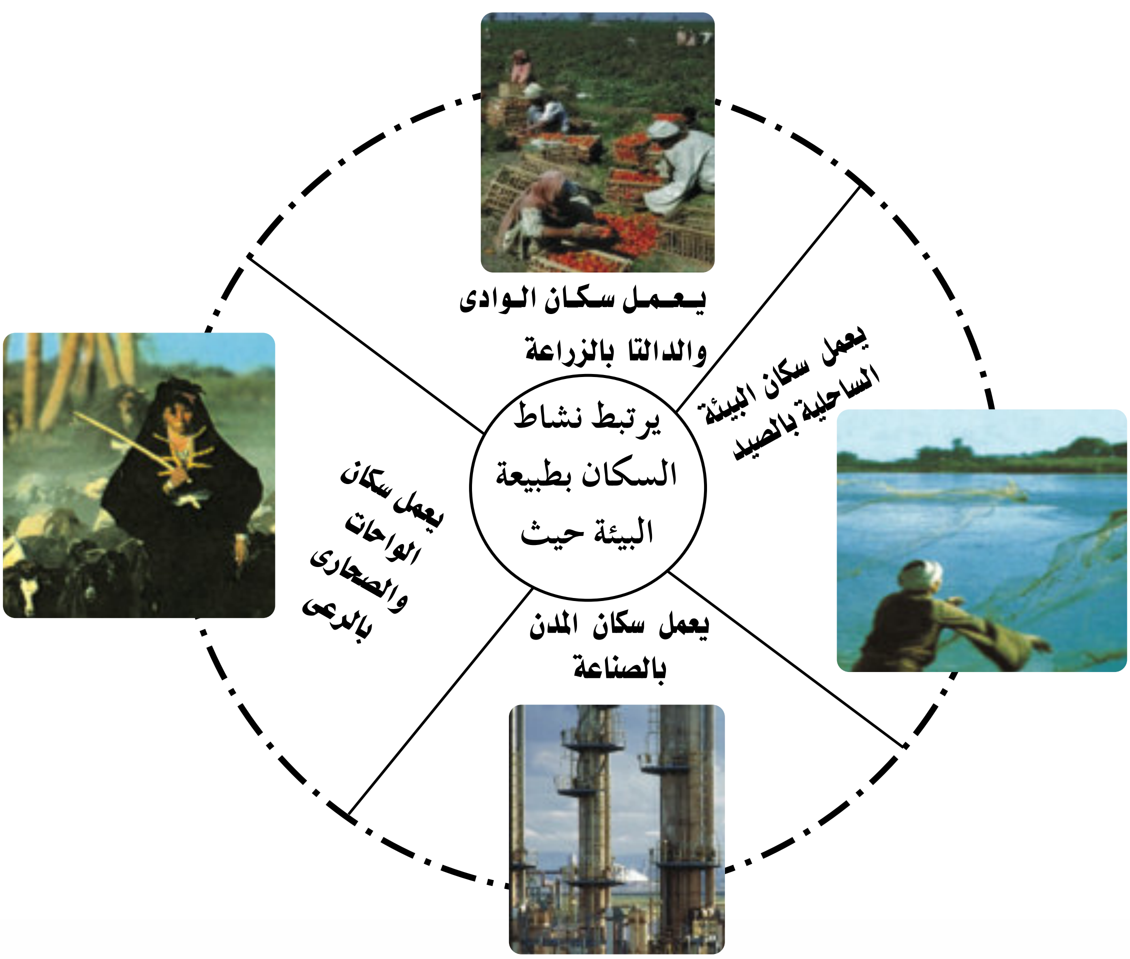


يشتهرُ سكانُ البيئةِ الساحليةِ بتناولِ الأطعمةِ البحريةِ كالأسماكِ وغيرِها.

(ناقش مع معلمك ما تشتهر به باقى البيئات كالبيئة الزرعية والصحراوية)

جـ - المهنة أو الحرفة

يرتبط نشاط السكان بطبيعة وسمات البيئة التى يعيشون فيها لاحظ الصور التالية وتعرفها



نشاط (٢) فكر واستنتج (بكتاب الأنشطة والتدريبات)

٢) تأثير الإنسان على البيئة

ظهر تأثير الإنسان على البيئة عندما:


الرى بالرش فى المناطق المستصلحة

أ استصلحَ الأراضِى الصحراوية وحوَّلَها إلى أراضٍ زراعيةٍ منتجةٍ.

ب أزالَ مساحاتٍ واسعةً من الغطاء النباتى (الغاباتِ والحشائشِ الطبيعيةِ) وحولها إلى أراضٍ زراعيةٍ.

مفاهيم أتعلمها:
الغطاء النباتى: يشمل الغابات والحشائش ونباتات الصحارى التى تنمو على سطح الأرض

جـ أنشأَ القناطرَ والسدودَ للتَّحكمِ فى الفيضاناتِ ومياهِ الأنهارِ.

مفاهيم أتعلمها:
القناطر: حاجز مائى أنشئ بغرض رفع المياه لرى الأرض الزراعية
السدود: بناء هندسي يشيد على النهر لحجز المياه الزائدة أمامه لاستخدامها عند الحاجة.


القناطر الخيرية

(ناقش مع معلمك أسماء وأهمية القناطر والسدود بمحافظتك)



د تحكَّمَ فى المناخِ لصالحِه ونجحَ فى زراعةِ المحاصيلِ الزراعيةِ فى مناطقَ لم تكن مناسبةً من قبلُ.

هـ اخترعَ الأسمدةَ والمبيداتِ لزيادةِ الإنتاجِ الزراعىِّ والقضاءِ على الحشراتِ الضارةِ.


الزراعة المحمية

نشاط (٣) فكر وحدد بكتاب الأنشطة والتدريبات

نشاط (٤) فكر واكتشف بكتاب الأنشطة والتدريبات

إذنْ من الواضحِ أنَّ هناكَ علاقةً متبادلةً بينَ الإنسانِ والبيئةِ، ولكنْ هلْ كانَ للإنسانِ تأثيرٌ ضارٌّ على البيئةِ؟ ذلك ما ستعرفُه فى الدرسِ

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

معلومات إثرائية

- أغلبُ مساحةِ مصرَ صحراءُ خاليةٌ أو شبهُ خاليةٍ من السكانِ، ويعيشُ أكثرُ من ٩٨٪ من سكانِ مصرَ فوقَ ٣٫٥٪ فقط من مساحتِها المتمثلةِ فى الوادِى والدلتا وأجزاءٍ صغيرةٍ أخرى مثل المدنِ الساحليةِ ومدنِ القناةِ وبعضِ مناطقِ شبهِ جزيرةِ سيناءَ والواحاتِ.

الدرسُ الثانِى

دورُ الإنسانِ فى ظهورِ مشكلاتِ البيئةِ والتصدى لها

عرفتَ فى الدرسِ السابقِ أن للإنسانِ دورًا واضحًا فى التأثيرِ على البيئةِ، ولكن دعْنا نتعـرفْ آثار هذا التأثيرِ، **هل هذا الدور سلبىٌّ أم إيجابىٌّ؟**

نشاط (١) فكر وحدد بكتاب الأنشطة والتدريبات

أولاً: دور الإنسان فى ظهور مشكلات البيئة

تتعدد الآثار السلبية للإنسان على كل البيئات حسب طبيعة وأنشطة الإنسان فيها

١ - أهم الآثار السلبية على البيئة الزراعية:

أ- تناقص مساحة الأراضى الزراعية نتيجة التوسع العمرانى.

ب - توسع الفلاح المصرى فى استخدام المبيدات الحشرية للتخلص من الآفات الزراعية، ولكن تسببت هذه المبيدات فى آثار سلبية منها:

- تلوث التربة الزراعية والنبات
- تلوث مياه الرى فى الترع والمصارف
- قتل الطيور صديقة الفلاح مثل: أبوقردان



رش المحاصيل الزراعية



رش المبيدات

ماذا تتعلمُ من هذا الدرسِ؟

(١) العلاقةُ بين الانسانِ والبيئةِ علاقةٌ متبادلةٌ.

(٢) أن للإنسان آثاراً سلبيةً على البيئةِ وله آثارٌ إيجابيةٌ.

(٣) الجهود الوطنية للتصدى لمشكلات البيئة

القضايا المتضمنةُ

(١) البيئةُ وحمايتُها وتجميلها والمحافظةُ عليها .

(٢) حسن استخدام الموارد وتنميتها .

(٣) الوعى القانونى.

(٤) ترشيد الاستهلاك

أهـــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرس يتوقع من التلميذ أن يكون قادرًا على أن:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية: مبيد طيور صديقة الفلاح - تلوث. محميات طبيعية طاقة نظيفة - مخلفات مصانع

(٢) يفسرَ زيادةَ نسبةِ التلوثِ.

(٣) يستنتجَ أسبابَ تلوثِ مياهِ النيلِ.

(٤) يكونَ اتجاهًا إيجابيًّا نحوَ النظافةِ.

(٥) يكونَ اتجاهًا سلبيًّا نحوَ التلوثِ.

(٦) يقدر الجهود التى تبذلها مصر للتصدى للمشكلات البيئية

مفاهيم أتعلمها:
طيور صديقة الفلاح: تلك الطيور التى تساعد الفلاح فى تنقية التربة من الحشرات


تلوث الهواء

٢- أهم الآثار السلبية على البيئة الصناعية:

أ- توسعت الدولة فى إنشاء المصانع وهذا أمر جيد، ولكن ذلك كان له آثار سلبية على البيئة منها:

- تلوث الهواء نتيجة لصعود الأدخنة من المصانع ونشر الملوثات لمسافت طويلة
- تلوث مياه الشرب نتيجة لإلقاء المصانع مخلفاتها فى نهر النيل مما يضر بالإنسان والأسماك


دخان المصانع

ب- زيادة التلوث بالمدن الصناعية لتعدد وسائل النقل والأزدحام الشديد بها، فأكثر من ٦٠٪ من الملوثات داخل المدن يسببها عوادم السيارات والدرجات البخارية.

بالإضافة إلى إنتشار المقاهى وتدخين السجائر

٣- أهم الآثار السلبية على البيئة الساحلية:


تلوث مياه النيل

تم التوسع فى إقامة القرى السياحية على السواحل البحرية ولكن ذلك كان له آثاره السلبية على البيئة منها:

- تلوث الشواطئ
- تلوث المياه والإضرار بالحياة البحرية وخاصة الأسماك والشعاب المرجانية
- تدهور المحميات الطبيعية

نشاط (٢) فكر وحلل بكتاب الإنشطة والتدريبات

مفاهيم أتعلمها:
مخلفات المصانع : تلك البقايا التالفة التى تنتج من الصناعات المختلفة.

ثانيا :دورُ الإنسانِ فى التصدّى لمشكلاتِ البيئةِ

هناكَ جهودٌ كبيرة فى معظمِ دولِ العالمِ للتصدِّى للمشكلاتِ البيئيةِ، وهناك أيضًا جهودٌ ضخمةٌ تقومُ بها منظماتٌ دوليةٌ، مثلَ تلك المنظماتِ التابعةِ للأممِ المتحدةِ والهيئاتِ الدوليةِ.

منظمة دولية: هى التى تضم فى عضويتها دول العالم المستقلة مثل منظمة الأمم المتحدة

جهودُ الدولةِ



محميةٌ بحريةٌ

أهمُّ الجهودِ الَّتِى تبذُلها مصرفى التصدى لمشكلات البيئة:

١-أنشأتِ وزارةً تهتمُّ بالبيئةِ وتعملُ على تحسينِها وهى **"وزارةُ الدولةِ لشئونِ البيئةِ"** وذلك منذُ عامِ ١٩٩٧م .



تولیدُ الطاقةِ النظيفةِ

٢-جرَّمتِ عملياتِ التخلصِ من مخلفاتِ المصانعِ فى مياهِ نهرِ النيلِ.

٣-شجعتِ على استخدامِ مصادرِ الطاقةِ النظيفةِ، فبدأتْ فى إنشاءِ أولِ محطةِ توليدِ كهرباءٍ من الرياحِ فى **منطقةِ الزعفرانةِ**، ويجرى التخطيطُ لإنشاءِ أولِ محطةٍ لتوليدِ الكهرباءِ من الشمسِ.

٤- اهتمت بالمحمياتِ الطبيعيةِ؛ أى المناطق التى يخشَى على تدهورِها ومن الضرورىِّ حمايتُها.



(ناقش معلمك فى أسماء مواقع المحميات الطبيعية التى على خريطة مصر)



معلومات إثرائية

مصادر الطاقة النظيفة كاكهرباء والطاقة الشمية وطاقة الرياح والغاز الطبيعى ،كلها لا تلوث البيئة عكس مصادر الطاقة غير النظيفة كالفحم والبترول التى تسبب تلوث للبيئة.

معلومات إثرائية

- تحاولِ الدولةُ زيادةَ المساحةِ المحميةِ فى مصرَ ولذلك فإن هناك خطة لإنشاءِ أكثرَ من ١٦ محميةً فى مناطقَ مختلفةٍ من الأراضى المصريةِ، بالإضافةِ إلى وجودِ ٢٧ محميةَ بالفعلِ تمثلُ نحوَ ١٠٪ من مساحةِ مصرَ.
- اجمعْ معلوماتٍ وصورًا عن المحمياتِ الطبيعيةِ.

نشاط (٣) فكر واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

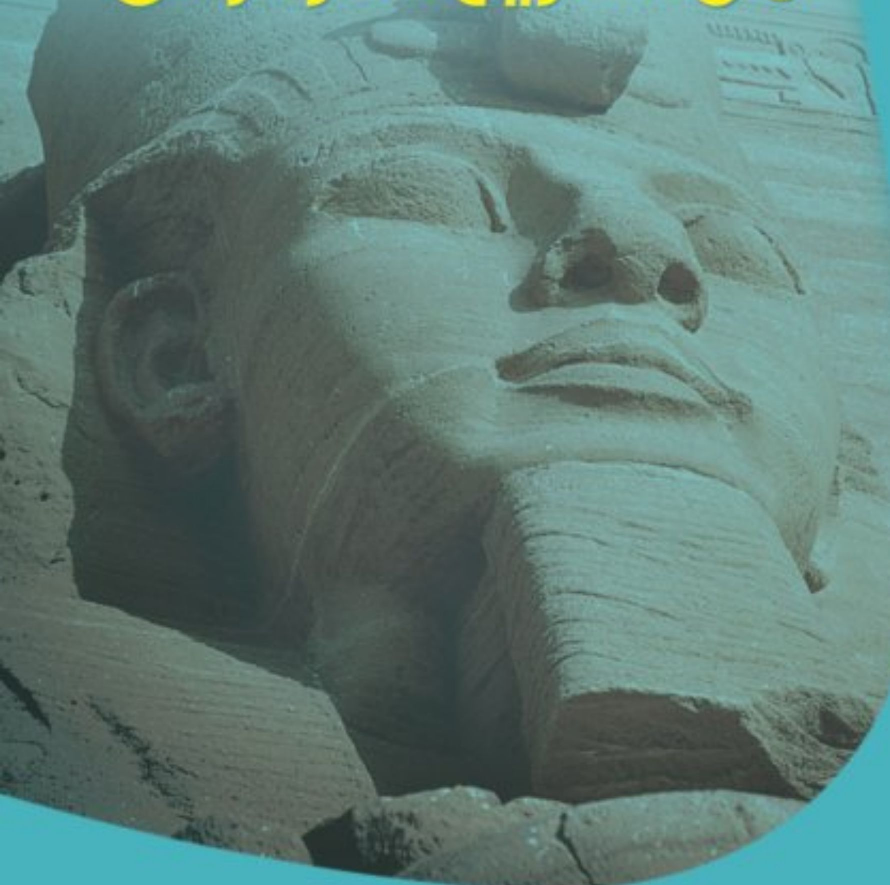
توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

أهمُّ مفاهيمِ الوحدةِ

١ غطاء نباتـى	يقصد به الغابات والحشائش ونباتات الصحارى التى تنمو على سطح الأرض.
٢ طيـــورُ صديقةٌ للفلاحِ	تلك الطيور التى تساعد الفلاح فى تنقية التربة من الحشرات.
٣ مخلفـــاتُ المصانـعِ	تلك المخلفات التى تنتج عن الصناعات المختلفة (بقايا الصناعات).
٤ قنطـــــرةُ	حاجز مائى فى مجرى النهر لتوصيل المياه الى الأراضى الزراعية .
٥ ســـدُ	بناءٌ ضخمٌ علَى أىِّ مجرًى مائىٍّ يستخدم فى حجز المياهِ الزائدةِ أمامه لاستخدامها عند الحاجة.

الوحدة الثالثة

شخصيات وأحداث من التاريخ الفرعونى



أهدافُ الوحدةِ

يتوقع بعدَ الانتهاءِ منْ دراسةِ التلميذِ لهذهِ الوحدةِ أنْ يكونَ قادرًا علَى أنْ:

١- يعطى تعريفاً صحيحاً للمفاهيم التالية: غزاةٌ - عجلةٌ حربيةٌ - احتلالٌ - كفاحٌ - بعثةٌ تجاريةٌ - كنوزٌ أثريةٌ.

٢- يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثل: المساواةُ - التعاونُ - الولاءُ والانتماءُ - المشاركةُ - السلامُ - التسامحُ.

٣- يتعرفَ أشهرِ ملوكِ الدولةِ القديمةِ وأهمِّ أعمالِهِم.

٤- يتعرفَ أشهرِ ملوكِ الدولةِ الوسطَى وأهمِّ أعمالِهِم.

٥- يتعرفَ أشهرِ ملوكِ الدولةِ الحديثةِ وأهمِّ أعمالِهِم.

٦- يقدرَ جهودَ الأجدادِ فى الدفاعِ عنْ مصرَ ضدَّ المعتدينَ.

٧- يقدرَ جهودَ بعضِ الملوكِ للرقىِّ بالحضارةِ والحفاظِ عليهَا.

٨- يقدرَ دورَ المرأةِ كأمٍّ وكملكةٍ.

٩- يرسمَ خطًّا زمنيًّا لأشهرِ الملوكِ منَ القديمِ إلى الحديثِ.

١٠- يرسمَ خطًّا زمنيًّا يبيِّن أهمَّ الأحداثِ مرتبةً منَ القديمِ إلى الحديثِ.

١١- يوضحَ العلاقةَ بينَ الشخصياتِ البارزةِ والأحداثِ التاريخيةِ.

دروسُ الوحدةِ

١- شخصياتٌ وأحداثٌ منَ الدولةِ القديمةِ.

٢- شخصياتٌ وأحداثٌ منَ الدولةِ الوسطَى.

٣- شخصياتٌ وأحداثٌ منَ الدولةِ الحديثةِ.

الدرسُ الأولُ

شخصياتٌ وأحداثٌ منَ الدولةِ القديمةِ

ماذَا تتعلَّمُ منْ هذَا الدرسِ؟

(١) الملكَ زوسرَ وبناءَ الهرمِ المدرجِ.
(٢) الملكَ خوفو وبناءَ الهرمِ الأكبرِ.
(٣) الملكَ خفرعَ ونحتَ تمثالِ أبو الهولِ.

القضايَا المتضمنةُ

(١) التربية من أجل المواطنة «الولاءُ والانتماء» .
الوعى السياحى .

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذَا الدرسِ يتوقع من التلميذِ أنْ يكونَ قادرًا علَى أنْ:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية:
هرمٌ - هرمٌ مدرجٌ - عصرٌ - دولة قديمة.
(٢) يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثلَ: المسئوليةُ - التعاونُ .
(٣) يقدرَ جهودَ الملكِ زوسرَ.
(٤) يقدرَ جهودَ الملكِ خوفو.
(٥) يرسمَ خطًّا زمنيًّا يوضح ترتيب أهم ملوكِ الدولةِ القديمةِ.
(٦) يربطَ بينَ الشخصياتِ البارزةِ والأحداثِ التاريخيةِ.
(٧) يرسمَ خطًّا زمنيًّا يوضح ترتيب أهم الأحداثِ التى وقعت فى الدولة القديمةِ مرتبةً منَ القديمِ إلى الحديثِ.


الملكُ خوفو


الملكُ زوسرَ


الملكُ خفرع

يُعدُّ عصرُ الدولةِ القديمةِ منْ أزهى العصورِ، ويطلقُ عليهِ عصرُ **بناةِ الأهرامِ** نظرًا لضخامةِ الأهراماتِ التى بُنيتْ فى هذا العصرِ، **الهرمُ** بناءٌ ضخمٌ منَ الحجرِ يتكونُ منْ بعض الحجراتِ، يوضع فى إحدَاها تابوتُ الملكِ، وبهِ معبدٌ تقامُ فيهِ الصلواتُ علَى روحِ الملكِ، وتوضعُ فيه الأشياءُ التى كانَ يعتقدُ المصريونَ القدماءُ أن الفرعونَ يحتاجُها فى

العالمِ الآخرِ.

تعدُّ الأهرامات منْ أهمِّ آثارِ العالمِ والتى تؤكدُ على مَا وصلَ إليهِ المصريونَ القدماءُ منْ تقدمٍ فى مجالِ العلومِ والفنونِ والعمارةِ وتدل على ثراء الدولة وتقدمها الاقتصادى.

أشهرُ ملوكِ الدولةِ القديمةِ

١ الملكُ زوسر:


هرم سقارة المدرج

صاحبُ الهرمِ المدرج المعروف بـ (هرمُ سقارةَ المدرجُ) والذى يعدُّ أولَ بناء حجرىٍّ فى التاريخ، ويتكونُ منْ ستِّ مصاطبَ (درجاتٍ) بعضُها فوقَ بعضٍ، ممَّا أعطاهُ الشكلَ المدرجَ الذى سمى به، واستطاعَ الملكُ زوسر مدَّ حدودِ البلادِ جنوبًا إلى النوبة.

نشاط (١) لاحظ وصف نشاط (٢) فكر واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

لمزيدٍ منَ المعلوماتِ استعنْ بمكتبةِ المدرسة وشبكة الإنترنت

٢ الملكُ خوفو:

صاحب الهرم الأكبر، والذى يعد أحد عجائب الدنيا السبع وذلك بسبب ضخامة حجمه وبراعة تصميمه.


هرم الملك خوفو (الهرم الاكبر)

خلفاء خوفو: وهما خفرع ومنكاورع اللذان بنيا هرمين أقل حجمًا بجوار الهرم الأكبر.

نشاط (٣) ابحث وعبر - نشاط (٤) رتب وتعرف بكتاب الأنشطة والتدريبات


الأهرامات

٣ الملك خفرع

لَمْ تقتصرِ الحضارةُ المصريةُ علَى بناءِ الأهراماتِ الكبيرةِ، بلْ أمرَ الملكُ خفرع بنحت تمثالٍ ضخمٍ، رأسُه مثلُ رأس الإنسانِ وجسمُه مثلُ جسمِ الأسدِ... فهل تعرف اسم هذا التمثال؟ انظر الصورة التى أمامك لكى تتعرفه


أبو الهولِ

نشاط (٥) فكر وعبر (بكتاب الأنشطة والتدريبات)

بالإضافةِ إلى الأهراماتِ وتمثالِ (أبو الهولِ)، تركَ ملوكُ هذَا العصرِ كثيرًا منَ التماثيلِ التى تمثلُ دقةَ النحتِ وروعةَ التصميمِ، ومنْ أشهرِ هذهِ التماثيل تمثالُ الكاتبِ المصرى.


الكاتبِ المصرىِّ

شكل يبينُ أهمَّ ملوكِ الدولة القديمةِ وأهمَّ أعمالِهم

زوسر	خوفو	خفرع	منكاورع
بناء الهرمَ المدرجَ	بناء الهرمَ الأكبَرَ	بناءُ هرمِ خفرع	بناءُ هرمِ منكاورع
السيطرةُ علَى النوبيينَ	إحدَى عجائبِ الدنيَا السبعِ	نحتُ تمثالِ أبو الهولِ	



معلومات إثرائية

- بناءُ الأهرامِ يدلُّ علَى رقيِّ الحضارةِ المصريةِ القديمةِ.
- بناءُ الأهرامِ يدلُّ علَى تقدمِ المصريينَ فِي مجالِ "الهندسةِ والعلومِ والفنونِ والعمارةِ".
- عددَ أحجارِ الهرمِ الأكبرِ نحوَ ٢,٣٠٠,٠٠٠ حجر.
- يبلغُ طولُ تمثالِ أبو الهول ٥٧ مترًا وارتفاعهُ ٢٠ مترًا وطولُ وجهِهِ خمسةُ أمتارٍ وطولُ أذنِهِ أكثرَ منْ مترٍ.
- وظيفةُ الكاتبِ منْ أهمِّ الوظائفِ قديمًا.

نشاط (٦) فكر وأكمل (بكتاب الأنشطة والتدريبات)

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرسُ الثانىُ

شخصياتٌ وأحداثٌ منَ الدولةِ الوسطَى



تمثالٌ للملك سنوسرت الثالَث

تمثالٌ للملك أمنمحات الثالثِ

تمثالٌ للملك منتوحتب الثانَى

ماذَا تتعلمُ منْ هذَا الدرسِ؟

(١) التفككَ يؤدِّى إلى الضعف.
(٢) الوحدةَ قوةٌ.

القضايَا المتضمنةُ

(١) التربية من أجل المواطنة .
(٢) السياحة وتنمية الوعى السياحى.

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذَا الدرسِ يتوقع من التلميذِ أنْ يكونَ قادرًا علَى أنْ:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية: قناةٌ - سدٌ - عجلةٌ حربيةٌ - غزاةٌ - احتلالٌ - كفاحٌ.
(٢) يكتسب بعضَ القيمِ، مثل: التضحيةِ - الانتماءِ - الولاءِ - التعاونِ.
(٣) يقدرَ جهودَ أشهرِ ملوكِ الدولةِ الوسطَى.
(٤) يحددَ علَى الخريطةِ قناةَ سيزوستريس وسدّ اللاهون.
(٥) يقدرَ دورَ أمِّ أحمسَ فى حربِ الهكسوس.
(٦) يرسمَ خطًّا زمنيًّا يوضح ترتيب ملوكِ الدولةِ الوسطَى منَ القديمِ إلى الحديثَ.
(٧) يرسمَ خطًّا زمنيًّا يبينُ أهمَّ الأحداثِ التى وقعت فى الدولةِ الوسطَى منَ القديمِ إلى الحديثَ.
(٨) يربطَ بينَ الشخصياتِ البارزةِ والأحداثِ التاريخيةِ.

فِى نهايةِ عصرِ الدولةِ القديمةِانتشرت الفوضى وتفككتْ وحدة البلادِ وانهارتْ سلطةُ الحكومةِ بها إلَى أن استطاعَ أول ملوك الدولة الوسطى لملكُ منتوحتب الثانِى السيطرةَ علَى البلادِ مرةً ثانيةً. كمااهتم ملوكها بإقامة المشروعات التى تعود على الشعب بالخير، مثل مشروع الرى والزراعة، والصناعة والتجارة مما كان له أثراً كبيراً فى قيام نهضة شاملة عمت البلاد لذلك سمى عصر الدولة الوسطى بعصر الرخاء الاقتصادى .

أشهرُ ملوكِ الدولةِ الوسطَى

١ الملكُ منتوحتبِ الثانِى:

أعادَ وحدةَ البلادِ مرةً أخرَى ونشرَ الأمنَ وأعادَ الاستقرارَ واتخذَ منْ **طيبةَ** عاصمةً للبلادِ.

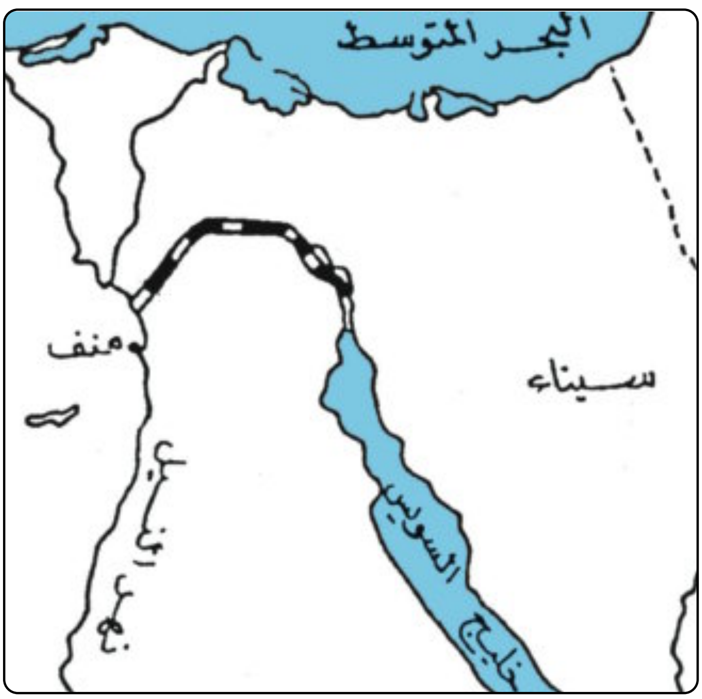
نشاط (١) فكر وعبر بكتاب الأنشطة والتدريبات

٢ الملكُ سنوسرتَ الثالثُ:

اهتمَّ بالجيشِ، وقادَ الحملاتِ لتأمينِ حدودِ البلادِ والدفاعِ عنهَا، ومنْ أهمِّ أعمالِه حفرُ قناةٍ سميتْ بقناةِ «**سيزوستريس**» تربط البحرِ الأحمرِ بنهرِ النيلِ.

■ **لاحظ قناةَ سيزوستريس علَى الخريطةِ التِى أمامكَ.**

فى العصرِ الحديثِ تمَّ حفرُ قناةِ السويسِ لتصلَ بينَ البحرِ الأحمرِ والبحرِ المتوسطِ ولتكونَ ممرًّا ملاحيًّا عالميًّا تستخدمُه السفنُ منْ كلِّ دولِ العالمِ كمَا أنَّها تحققُ دخلاً كبيرًا منَ العملاتِ الأجنبيةِ لمصرَ يساهمُ فِى نموِ الاقتصادِ القومىِّ.



خريطة (٥) قناه سيزوسريس

نشاط (٢) حدد وقارن - نشاط (٣) فكر واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

٣ الملكُ أمنمحات الثالثُ:


هرمُ أمنمحات الثالث

اهتمَّ بشئونِ الزراعةِ والرىِّ، وقامَ ببناءِ سدٍّ عرف باسم «سدِّ اللاهون» لحمايةِ الأراضِى فِى منطقةِ الفيوم مِنْ مياهِ الفيضانِ، وزيادةِ المساحةِ المزروعةِ، وبنَى هرمًا بالقربِ منَ الفيومِ، كما بنَى معبدًا كبيرًا واسعًا سُمِّىَ بـ «قصرِ التيهِ» لكثرةِ الحجراتِ والطرقات التِى يشتملُ عليهَا؛ ممَّا كانَ يصعبُ خروجُ الزائرِ منهُ بمفردِه.

قامتِ الدولةُ ببناءِ السدِّ العالِى فى عام ١٩٧١م:

* لحمايةِ البلادِ منْ خطرِ الفيضانِ.
* لإمدادِ الأراضِى الزراعيةِ بالمياهِ عندَ الحاجةِ إِليهَا.
* لتوليدِ الكهرباءِ.

نشاط (٤) اجمع وعبر بكتاب الأنشطة والتدريبات

نتيجة ضعف الحكام وكثرة الصراعات بينهم عمت الفوضى البلاد وأصبحت مطمعًا للغزاة (الهكسوس) الذين نجحوا فى احتلال شمال مصر واتخذوا من مدينة **أواريس** عاصمة لهم. وقد أساءَ الهكسوسُ معاملةَ المصريين وهدمُوا المعابدَ وخرَّبُوا كثيرًا منَ الآثارِ المصريةِ القديمةِ.

٤ الملكُ أحمسُ «قاهرُ الهكسوس»:

صممَ المصريونَ علَى الكفاحِ وطردِ الهكسوس، وبدأَ الكفاحُ منَ الوجهِ القبلِىِّ تحتَ قيادةِ (سقنن رع) والدِ أحمسَ الذِى استشهدَ فى الحربِ.



أحمسُ فى إحدَى معارِكِه

نشاط (٥) اجمع وقارن بكتاب الأنشطة والتدريبات

وبتشجيعٍ منْ أمِّه العظيمةِ تولَّى قيادةَ المصريينَ بعدَه ابنُه الأكبرُ كامس الذِى استشهدَ فى الحربِ أيضًا.

ثمَّ تولَّى أحمسُ قيادةَ المصريينَ بتشجيعٍ ودعمٍ من أمِّه، وتمكنَ منْ توحيدِ أقاليمِ الصعيدِ وتكوينِ جيشٍ قوىٍّ جهَّزَه بالعجلاتِ الحربيةِ.

ودخلَ فى حربٍ طويلةٍ مع الهكسوس انتهتْ بإخراجِهم منْ مصرَ ومطاردتِهم خارجَ الحدودِ.

نشاط (٦) لاحظ وصف بكتاب الأنشطة والتدريبات

أمُّ «أحمسَ» (أياح حتب)

وكانَ للمرأةِ فِى مصرَ الفرعونيةِ دورٌ عظيمٌ كزوجةٍ وكأمٍّ، فرغمَ استشهادِ والدِ أحمسَ وأخيهِ الأكبرِ، شجعتِ إبنَهَا أحمسَ علَى محاربةِ الهكسوس، فكانَ لهَا دورٌ عظيمٌ فى الانتصارِ علَى الغزاةِ وإعطاءِ المثلِ والقدوةِ فى التضحيةِ والشجاعةِ والولاءِ والانتماءِ.

نشاط (٧) فكر وعبر بكتاب الأنشطة والتدريبات

خط زمنى يبينَ أشهرَ ملوكِ الدولةِ الوسطى وأهمَّ أعمالِهم والأحداثِ التِى وقعت فى عهدهم.

من اليمين إلى اليسار

الملك منتوحتب الثانى	الملك سنوسرت الثالث	الملكُ أمنمحات الثالثُ
– إعادةُ وحدة البلاد – اتخذَ منْ طيبةَ عاصمةً للبلادِ	– حفرَ قناةَ سيزوستريس – أمَّنَ حدودَ البلادِ	– أقامَ سدّ اللاهون – بنَى قصرَ التيهِ

نشاط (٨) فكر وأكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

معلومات إثرائية

– نجحَ حكامُ طيبةَ فى إعادةِ الوحدةِ للبلادِ.
- تقع مدينة أواريس بالقرب من مدينة الزقازيق الآن.
- "أياح حتب" أم أحمس التى شجعته على الكفاح.

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالثُ

شخصياتٌ وأحداثٌ منَ الدولةِ الحديثةِ

ماذَا نـتَعلمُ منَ هذَا الدرسِ؟

(١) الوحدةَ تؤدّى إلى الاستقرارِ.
(٢) الاتحادَ يؤدّى إلى القوةِ.
(٣) أهميةَ نشرِ الأمنِ والاستقرارِ .
(٤) أهمَّ أعمالِ الملكةِ حتشبسوت.
(٥) قيمةَ الكنوزِ الأثريةِ للملكِ توت عنخ آمون.
(٦) أهمَّ أعمالِ الملكِ رمسيس الثانى.
(٧) اهم انجازات الإسكندرِ الأكبرِ

القضايَا المتضمنةُ

(١) التسامح والتربية من أجل السلام.
(٢) التربية من أجل المواطنة.

أهـداف الدرس

فى نهايةِ هذَا الدرسِ يتوقع من التلميذِ أنْ يكونَ قادرًا علَى أنْ:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية : بعثةٍ تجاريةٍ - محجر - كنز أثرى.
(٢) يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثل: التعاونِ - المشاركة - السلام - التسامح .
(٣) يقدرَ دورَ حتشبسوت كملكةٍ.
(٤) يستنتجَ النتائجَ التى ترتبتْ على الثورةِ الدينيةِ للملكِ إخناتونَ.
(٥) يقدرَ الكنوزَ الأثريةَ للملكِ توت عنخ آمون.
(٦) يقدرَ دورَ الملكِ رمسيس الثانى فى الحربِ والسلمِ.
(٧) يرسمَ خطًّا زمنيًّا لأهمِّ ملوكِ الدولةِ الحديثةِ مرتبةً منَ القديمِ إلى الحديثِ.
(٨) يرسم خطًّا زمنيًّا يبين أهمَّ الأحداثِ فى الدولةِ الحديثةِ مرتبةً منَ القديمِ إلى الحديثِ.
(٩) يفخرَ بأنَ الملكَ تحتمس الثالث أقامَ أولَ وأقدمَ إمبراطوريةٍ فى التاريخِ.
(١٠) يتعرفَ أهمَّ أعمالِ الإسكندرِ فى مصرَ.


الملكُ أحمس


الملكة حتشبسوت


الملك تحتمس الثالث


الملك إخناتون


توت عنخ آمون


الملك رمسيس الثانى

ومنْ أشهرِ ملوكِ الدولةِ الحديثةِ

١ الملكُ أحمسُ:

نتيجة لنجاحِ أحمسَ فى توحيدِ البلادِ، وتكوينِ جيشٍ قوىٍّ قادرٍ على الدفاعِ عنِ الدولةِ ضدَّ أطماعِ الغزاةِ المستعمرينَ، وتحقيقِ انتصاراتٍ عديدةٍ وطردِ الهكسوسِ اعتبره المؤرخون على رأس عهد جديد وهو عصر الدولة الحديثة والتى سميت بعصر المجد الحربى .

٢ الملكةُ حتشبسوتُ:

أشهرُ ملكاتِ مصرَ، وتميزتْ فترةُ حكمِها بالأمنِ والاستقرارِ، فاهتمتْ بالتجارةِ ونهضتْ بالفنونِ، وقامتْ بأعمالٍ كثيرةٍ منها: بناءُ **معبدِ الديرِ البحرىّ** (غربَ الأقصرِ).



معبد الدير البحرى

نشاط (١) لاحظ واجب بكتاب الأنشطة والتدريبات

وأرسلتْ بعثةً تجاريةً إلى بلادِ **بونت** (الصومال حاليًّا) وأحضرتْ منها البخورَ والعاجَ والأحجارَ الكريمةَ، كمَا أرسلتْ بعثةً أخرى إلى محاجرِ أسوانَ لجلبِ الأحجارِ الضخمةِ لبناءِ المعابدِ.



خريطة (٧) رحلات الملكة حتشبسوت إلى فينيقيا وبلاد بونت

نشاط (٢) لاحظ وسجل نشاط (٣) اقرأ وأجب بكتاب الأنشطة والتدريبات

٣ الملكُ تحتمسُ الثالثُ:

قامَ ببطولاتٍ رائعةٍ يشهدُ لها التاريخُ منها:

أهم أعماله:

- شنَّ حملاتٍ كثيرةً على سوريا وفلسطينَ قدرَها البعضُ بستّ عشرةَ حملةً.
- انتصرَ عليهمْ فى معركةِ «مجدّو».
- أمَّنَ حدودَ البلادِ من ناحيةِ الجنوبِ.
- بنَى أسطولاً بحريًّا قويًّا سيطرَ بهِ على جزرِ البحرِ المتوسطِ.
- أقامَ أولَ وأقدمَ إمبراطوريةٍ عرفَها التاريخُ امتدتْ من نهرِ الفراتِ شمالاً إلى بلادِ النوبةِ جنوبًا.



خريطة (٨) الدولة المصرية فى عهد تحتمس الثالث

نشاط (٤) لاحظ واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

لمزيدٍ من المعلوماتِ استعنْ بمكتبة المدرسة وشبكة الإنترنت

٤ الملكُ أمنحتبُ الرابعُ (إخناتون)


إخناتون

أهمُّ أعمالـــهِ:

- اهتمَّ بأمورِ الدينِ والعبادةِ.
- دعَا إلى عبادةِ إلهٍ واحدٍ بدلاً منْ تعددِ الآلهةِ الكثيرةِ سميتْ دعوته بـ«الثورةِ الدينيةِ».
- اتخذَ من (أخيتاتون) عاصمةً له (مكانُها حاليًّا تلُّ العمارنةِ بمحافظةِ المنيا).

نشاط (٥) فكر وصف بكتاب الأنشطة والتدريبات

لمزيدٍ منَ المعلوماتِ استعنْ بمكتبة المدرسة وشبكة الإنترنت

٥ الملكُ توت عنخ آمون:


قناع توت عنخ آمون

تـمَّ اكـتـشـافُ مـقـبـرتـهِ الـشـهـيـرةِ عامَ ١٩٢٢م، وحوتِ المقبرةُ كثيرًا منَ الكنوزِ الأثريةِ التى لا مثيلَ لهَا، لذلك ذاعتْ شهرتُها فى كلِّ أنحاءِ العالمِ.

تجوبُ هذهِ الكنوزُ الأثريةُ وغيرُها منَ الآثارِ المصريةِ القديمةِ دولَ العالمِ، وتحرصُ شعوبُها علَى رؤيتِها والاستمتاعِ بها.

لمزيدٍ منَ المعلوماتِ استعنْ بمكتبة المدرسة وشبكة الإنترنت

٦ الملكُ رمسيسُ الثانِى:

أهمُّ أعمالــهِ:

- بنَى معابدَ كثيرةً أشهرُها معبد «أبو سمبل»، ومعبدُ «الأقصر».
- فِي عهدِهِ تمَّ نحتُ مسلاتٍ كثيرةٍ.
- استطاعَ هزيمةَ الحيثيينَ فِي معركةِ «قادش».
- وقَّع معهمْ أقدَمَ معاهدةِ سلامٍ فى التاريخِ لرغبته فِي السلامِ والتسامحِ معَ الآخرينَ رغمَ انتصارهِ عليهمْ ، لذَا لقبَ بـ **بطلِ الحربِ والسلامِ**.


تتويج الملك رمسيس الثانى


معبدا أبو سمبل

لمزيد من المعلومات استعنْ بمكتبة المدرسة وشبكة الإانترنت

نشاط (٦) ابحث وتعلم -نشاط (٧) رتب وتعرف بكتاب الأنشطة والتدريبات

هل تعلمُ أنَّ

الرئيسَ **محمد أنور السادات** لُقِّبَ بـ«**بطلِ الحربِ والسلامِ**» لأنَّه قادَ الجيشَ المصرىَّ للانتصارِ علَى الجيشِ الإسرائيلِىِّ فى حرب أكتوبر ١٩٧٣م، وأعادَ لمصرَ وللأمةِ العربيةِ كرامتَها، وبعدَ الانتصارِ وقعَ معاهدة سلامٍ معَ اسرائيلَ للعيشِ فى سلامٍ وأمانٍ.

نشاط (٨) فكر واكتب بكتاب الأنشطة والتدريبات

خط زمنى يبينُ أشهرَ ملوكِ الدولةِ الحديثةِ وأهمَّ أعمالهم

أحمس	الملكةُ حتشبسوت	الملكُ تحتمسُ الثالث	الملكُ أمنحتب الرابع	الملكُ توت عنخ آمون	الملكُ رمسيسُ الثانى
– استخدام العجلات الحربية – طرد الهكسوس من مصر	– وارسال بعثاتٌ تجاريةٌ – بناء معبدُ الدير البحرىِّ	– الانتصارُ فى معركة مجدو – بناءُ أسطول بحرىٍّ – أقامَ أولَ وأقدم إمبراطورية فى التاريخ	– ثورةٌ دينيةٌ – الدعوة إلى عبادة إلهٍ واحد	– الكنوزُ الأثريةُ	– بناء معابدَ كثيرةً – الانتصارُ على الحيثيينَ فى قادش – عقد أول معاهدة سلام فى التاريخ القديمِ

نشاط (٩) فكر واكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

الإسكندرُ الأكبرُ:

سادت مصر حالة أواخر الدولة الحديثة من الضعف مما شجع الفرس على غزوها

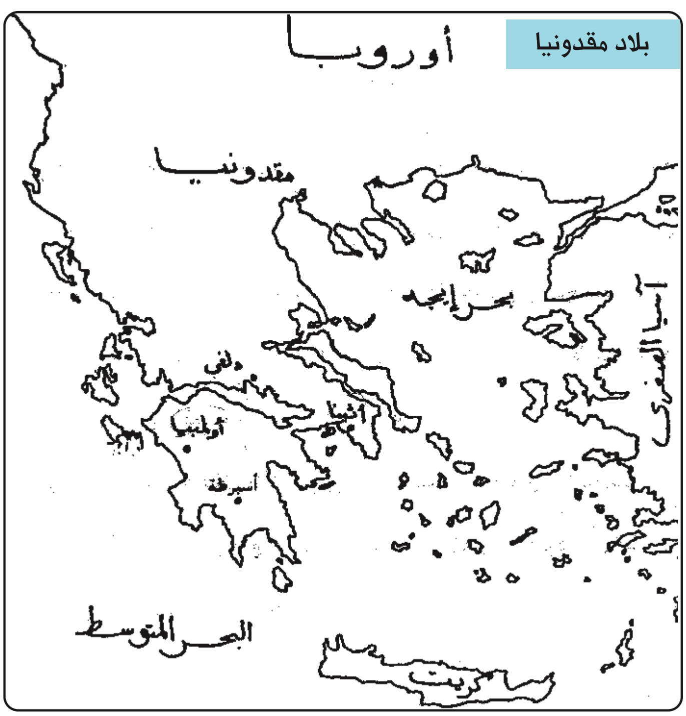
وظلت مصر تحت حكم الفرس حتى جاء الإسكندر الأكبر وهزم الفرس، وفتح مصر بسهولة لمساعدة المصريين له وأسس مدينة **الإسكندرية**



الإسكندر الأكبر

توجة إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

بلاد مقدونيا



معلومات إثرائية

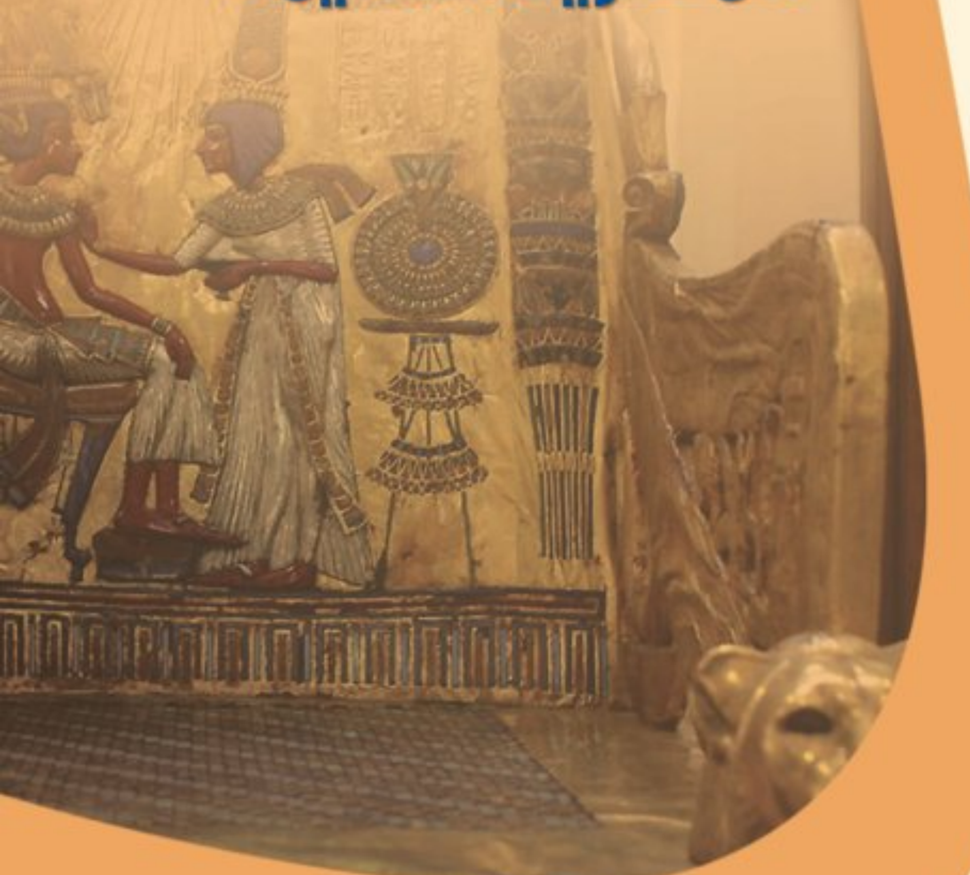
- أرسلتْ حتشبسوتُ بعثاتٍ تجاريةً إلى بلادٍ متعددةٍ.

أهمُّ مفاهيمِ الوحدةِ

١ حضـــارةُ	كلُّ ما أنتجهُ عقلُ الإنسـانِ سـواءً كان ماديًّا مثلَ المبانِى، أو ثقافيًّا مثلَ الآراءِ والأفكارِ والنظرياتِ.
٢ حدث تاريخى	أحداثٌ عظيمةٌ وقعتْ كانَ لها أثرٌ مهم فى تاريخ البلاد كأنْ تكونَ معركةً حربيةً أوْ إنجازَ مشروعٍ ضخمٍ أو موقفًا وطنيًّا للشعبِ أو لأحدِ الزعماءِ.

الوحدة الرابعة

مظاهر الحضارة المصرية القديمة



أهدافُ الوحدةِ

يتوقع بعدَ الانتهاءِ من دراسةِ التلميذِ لهذِه الوحدةِ أن يكونَ قادرًا على أن:

١- يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية : نظام حكمٍ - قانون - إدارةٍ مركزيةٍ - تحنيطٍ - توحيدٍ - طمىٍ - طوب لبن - رخاءٍ - تجارةٍ داخليةٍ - تجارةٍ خارجيةٍ.

٢- يكتسبَ بعضَ القيم، مثل: العدل - المساواةِ - النظام - الثواب والعقابِ - مسئوليةِ المشاركةِ - الولاء والانتماء - النظافةِ - احترام القوانينِ.

٣- يتعرفَ إنجازاتِ المصريينَ القدماءِ فى مجالاتِ نظمِ الحكمِ والحياةِ الدينيةِ والاجتماعيةِ والاقتصاديةِ.

٤- يستنتجَ مظاهرَ الحضارةِ فى مصرَ القديمةِ.

٥- يقدرَ للمصرىِّ قديمًا دورَه الرائدَ فى نشأةِ الحضارةِ ورقيها.

دروسُ الوحدةِ

١- نظامُ الحكمِ.
٢- الحياةُ الدينيةُ.
٣- الحياةُ الاجتماعيةُ.
٤- الحياةُ الاقتصاديةُ.

الدرسُ الأولُ

نظـــامُ الحكـمِ

عزيزى التلميذ / عزيزتى التلميذة

انظرْ الشكلِ التالى، وتعرف نظام الحكم فى مصر القديمة:

الفرعــونُ (الملكُ)

↓

الوزيـــرُ

↓

الحكومــةُ المركزيـــةُ

↓

الجيـــشُ

↓

حكـامُ الأقاليـمِ

نظامُ الحكمِ فى مصرَ القديمةِ

ماذا نتعلمُ من هذا الدرسِ؟

(١) إدارة الدولةِ .

(٢) مسئولياتِ الملكِ (الفرعونِ) .

(٣) مسئولياتِ الوزيرِ .

(٤) مسئولياتِ الجيشِ.

(٥) مسئولياتِ حكامِ الأقاليمِ.

القضايا المتضمنة

التربية من أجل المواطنة، (الولاءُ والانتماءُ).

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرسِ يتوقَع من التلميذِ أن يكونَ قادرًا على أن:

(١) يكتسبَ بعض المفاهيم والمصطلحات، التالية: نظام حكم - مسئولية - حكومةٍ مركزيةٍ - وزيرٍ - قانون.

(٢) يكتسبَ بعضَ القيم مثلَ: العدلِ والحقِّ - النظام - المساواةِ.

(٣) يستنتجَ مسئولياتِ الفرعون (الملكِ).

(٤) يقارنَ بينَ مهامِّ الجيش قديمًا وحديثًا .

(٥) يقدرَ دورَ الفرعونِ فى تحقيقِ العدلِ والحقِّ بينَ الناسِ .

ساعدَ توحيدُ مصرَ على إقامةِ نظامِ حكمٍ أدَّى إلى استقرارِ البلادِ والحفاظِ على وحدتِها بالإضافةِ إلى حفظِ النظامِ واحترامِ القوانينِ، وكانَ كالآتِى:

نشاط (١) فكر وأكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

١ الفرعونُ (الملكُ)

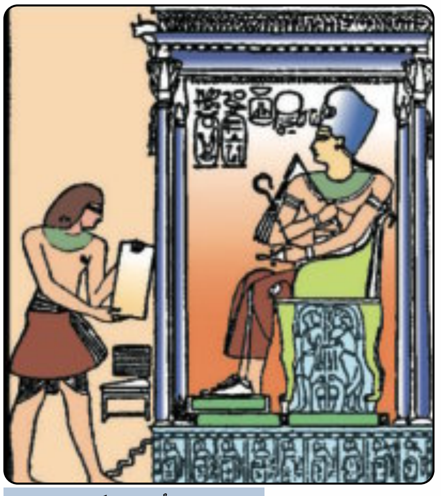
ابنُ الإلهِ على الأرضِ، وهو الحاكمُ الفعلىُّ الَّذِى تتركزُ فى يدِهِ كلُّ السلطاتِ (طبقاً لاعتقاد المصريين القدماء)

أهمُّ مسئولياتـِــه :

- إدارةُ شئــونِ البــلادِ والدفاعُ عنها.
- تحقيقُ العدالةِ بين الناسِ، والحفاظُ على حقوقِهم.
- بنــاءُ المعابـدِ لإقامةِ الشعائرِ الدينيةِ.

نشاط (٢) فكر واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

٢ الوزيـــرُ


وزيرِ يقدمُ تقريرَه لفرعونَ

كانَ الملكُ (الفرعونُ) يعينُ الوزيرَ ليساعدَه فى إدارةِ شئونِ البلادِ ويرأسَ الحكومةَ المركزيةَ.
وكانت هناك مجموعة من الشروط التى يجب توافرها فى من يشغل منصب الوزير.. ناقشها مع معلمك.

نشاط (٣) اقرأ واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

٣ الحكومةُ المركزيةُ

كانَ يعاونُ الوزيرَ فى حكمِ البلادِ مديرُو الإداراتِ والحكومةُ المركزيةُ.

الحكومةُ المركزيةُ قديمًا كانتْ تتكونُ مِنْ رؤساءِ الإداراتِ، مثل:

- إدارةِ الزراعةِ ويقابلُهـــــــا الآنَ وزارةُ الزراعة
- إدارةِ الصناعةِ ويقابلُهـــــــا الآنَ وزارةُ الصناعة .
- إدارةِ التجارةِ ويقابلُهـــــــا الآنَ وزارةُ التجارة .

٤ حكامُ الأقاليمِ

تكونتِ الأقاليمُ منْ قُرى ومدنٍ، ثم اتحدتْ أقاليمُ الوجهِ القبلىِّ وكونتْ مملكةَ الجنوب واتحدتْ أقاليمُ الوجهِ البحرىِّ وكونتْ مملكة الشمال .

ونجحَ الملكُ نارمر فى توحيدِ مملكتى الجنوب والشمال وأعلنَ قيامَ الدولةِ الموحدةِ، وأقامَ حكومةً مركزيةً فى البلادِ.

* يقابلُ منصبُ حاكمِ الإقليمِ قديمًا حاكمَ المحافظةِ حاليًّا ويطلقُ عليهِ اسمُ المحافظ ومنْ أهمِّ مسئولياتِهِ مراعاه شئون المحافظة وتوفير الخدمات وحفظ الأمن بها

نشاط (٤) فكر وأكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

٥ الجيـشُ

بعدَ توحيدِ البلادِ اهتمَّ الملوكُ بالجيشِ وتسليحهِ لحمايةِ البلادِ والحفاظِ على وحدتِهَا وأمنِهَا واستقرارِهَا والدفاعِ عنها ضدَّ المعتدينَ، وظهرَ هذا بوضوحٍ أيامَ الملكِ أحمس وطردِ الهكسوسِ، والملكِ تحتمس الثالثِ والانتصارِ فى معركةِ مجدو وسيطرةِ الأسطولِ البحرىِّ على شواطِئِ البحرِ المتوسطِ، والملكِ رمسيس الثانِى الذى هَزمَ الحيثيينَ فى معركةِ قادش.

■ انظر وشاهد بعض أسلحة الجيش قديمًا:



نشاط (٥) ابحث وسجل - نشاط (٦) عبر عن رأيك بكتاب الأنشطة والتدريبات

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

معلومات إثرائية

- نظرَ المصريونَ إلى الفرعونِ على أنه ابنُ الإلهِ فى الأرضِ، ومسئول عن إدارةِ شئونِ البلادِ.
- وظيفةُ الكاتبِ كانتْ منْ أهمِّ الوظائفِ فى مصرَ قديمًا.

الدرسُ الثانِى

الحيـاةُ الدينيَّـةُ

ماذا نتعلمُ مِنْ هذا الدرسِ؟

(١) أسباب تعددَ الآلهةِ أيامَ الفراعنةِ.
(٢) أهميةِ بناءَ المعابدِ.
(٣) الطقوسِ الدينيةِ.
(٤) الاعتقادَ فى البعثِ والخلودِ.
(٥) فنَّ التحنيطِ.
(٦) التوحيدِ.

القضَايا المتضمنةُ

حقوق الإنسان - حريةٌ دينيةٌ - قبول الآخر

أهـدافُ الدرس

فى نهايةِ هذا الدرس يتوقَع من التلميذِ أنْ يكونَ قادرًا على أن:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيم التالية: تعددِ الآلهةِ - معبودٍ - بعثٍ - خلودٍ - تحنيطٍ - توحيدٍ.
(٢) يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثل: الثوابِ والعقابِ.
(٣) يستنتجَ العواملَ التى أدتْ إلى تعددِ الآلهةِ قديمًا.
(٤) يستنتجَ أهميةَ الدعوةِ إلى التوحيدِ.
(٥) يفسرَ اهتمامَ المصريينَ ببناءِ القبورِ والمعابدِ.
(٦) يحددَ على خريطةِ محافظتِهِ أماكنَ وجودِ الآثارِ والمعابدِ.



الإله آمون (رع)



الإلـه تـحوت



الإله خنـوم

قديمًا كانَ لكلِّ قريةٍ ومدينةٍ وإقليمٍ معبودٌ خاصٌّ بهِ، واتخذُوا معبودَهم منَ الطبيعةِ، فبعضُهم عَبدَ الصقرَ، وبعضُهم عَبَدَ البقرة، وبعدَ ذلكَ عَبَدُوا الآلهةَ، مثلَ: **أوزيريس** و **رع** و **آمون**، وأقاموا المعابدَ الضخمةَ لهذِهِ الآلهةِ ليعبدُوهم ويقدمُوا لهم القرابينَ وقامَ على خدمتِهِم الكهنةُ.

وظلَّ تعددُ الآلهةِ فى الأقاليمِ إلى أنْ دَعَا الملكُ أمنحتب الرابعُ (إخناتون) إلى عبادةِ إلهٍ واحدٍ رمزَ له **بقرصِ الشمسِ**، وأحدثَ بذلكَ أولَ ثورةٍ دينيةٍ فى التاريخِ لتكونَ مصرُ وفرعونُها أولَ منْ دعَا إلى التوحيدِ وعبادةِ إلهٍ واحدٍ.



الملك أمنحتب الرابع (إخناتون)

نشاط (١) ابحث وسجل بكتاب الأنشطة والتدريبات

اعتقدَ المصريونَ القدماءُ أنَّ الإنسانَ يُبعثُ مرةً أخرَى، وتعودُ له الروحُ فى القبرِ، ويعيشُ حياةَ الخلودِ، ولذَا وضعُوا معَ الميتِ الطعامَ والأدواتِ التى كانَ يستخدمُها فى حياتِهِ وقد يحتاجُ لها فى قبرهِ عندما تعودُ له الروحُ مرةً أخرى.


صورةٌ توضحُ التحنيطَ


صورةٌ توضحُ الحسابَ بعدَ الموت

لذلك اهتمَّ المصريونَ القدماءُ ببناءِ القبورِ لدفنِ موتاهم، واشتُهرُوا بتحنيطِ جثثِ موتاهم لتعودَ إليها الروحُ مرةً ثانيةً، وبناءَ المعابدِ لإقامةِ الشعائرَ (الطقوس) الدينيةَ بها.

التحنيطُ : عمليةٌ برعَ فيها المصريونَ القدماءُ، وكانتْ سرًّا منْ أسرارِهم واستطاعُوا بها حفظَ جثث موتَاهم لتظلَّ سليمةً لفتراتٍ طويلةٍ.

اعتقَد المصرىُّ قديمًا فى الحسابِ بعدَ الموتِ ليُسألَ عمَّا فعلَهُ فى الدنيا فيُجازَى صاحبُ العملِ الطيبِ، ويُعاقبَ المسىءُ.

نشاط (٢) اشطب ورتب – ونشاط (٣) ابحث وتعلم بكتاب الأنشطة والتدريبات

خطٌ زمنىٌ يبينُ أهمَّ الأحداثِ فى الحياةِ الدينيةِ قديمًا

- تعددُ الآلهةِ
- بناءُ القبورِ
- بناءُ المعابدِ
- الكهنةُ وخدمةُ الآلهةِ
- تقديمُ القرابين
- التحنيطُ
- البعثُ والخلودُ
- الحسابُ بعدَ الموتِ
- التوحيدُ

نشاط (٤) فكر وأجب – نشاط (٥) لاحظ وحدد بكتاب الأنشطة والتدريبات

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل تطبيقات على الدرس



معلومات إثرائية

- الحياةُ الدينيةُ فى مصرَ منذُ القدمِ كانَ لها تأثيرٌ كبيرٌ على حياةِ المصريينَ، واعتقدَ المصرىُّ قديمًا فى البعثِ والخلودِ والحسابِ بعدَ

الدرسُ الثالثُ

الحيـــاةُ الاجتمـاعيـةُ

ماذا تتعلمُ منْ هذا الدرسِ؟

(١) تكوينَ الأسرِ .
(٢) بناءَ المساكنِ قديمًا .
(٣) تكوينَ القبيلةِ والمجتمعِ .
(٤) صنعَ الملابسِ.
(٥) صنعَ الحُلىِّ.
(٦) دورَ المرأةِ فى المجتمعِ.

القضايا المتضمنةُ

حقوقِ المرأةِ ومنعِ التميز ضدها.

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرسِ يتوقع من التلميذِ أنْ يكونَ قادرًا على أن:

(١) يعطى تعريفًا صحيحًا للمفاهيمِ التالية : طمىِ نيلِ – طوبِ لبنٍ – تشريحٍ.
(٢) يكتسبِ بعضَ القيمِ، مثلِ: التعاونِ والمسئوليةِ – المشاركةِ – الولاءِ والانتماءِ .
(٣) يقارنَ بينَ المسكنِ قديمًا وحديثًا .
(٤) يتعرف ما قامت به أمُّ أحمس من جهودٍ.
(٥) يستنتجَ أهمَّ الأعمالِ التى قامتْ بها حتشبسوت.
(٦) يقدرَ دورَ المرأةِ فى المجتمعِ كأمٍّ وكملكةٍ.







مظاهرُ الحياةِ الاجتماعيةِ

مع استقرارِ الإنسانِ المصرىِّ قديمًا على ضفافِ النيلِ، كوَّنَ الأسرةَ التى تُعدُّ النواةَ الأولى للمجتمعِ، وبنَى المساكنَ من الطوبِ اللبنِ (طمىِ النيلِ).

١- المرأة فى مصر القديمة:

اهتمَّ المجتمعُ المصرىُّ قديمًا بالمرأةِ كأمٍّ وكملكةٍ، ولكَ أن تفخرَ بأنَّ بلدَكَ مصرَ صاحبةُ أولِ تشريعٍ قانونىٍّ فى العالمِ ينظمُ علاقةَ المرأةِ بأسرتِها، وبمجتمعِها، كما أتاحَ المجتمعُ فرصَ العملِ للمرأةِ فى مختلفِ المجالاتِ، فعملتْ فى الزراعةِ والكتابةِ والطبِّ والقضاءِ.

كانتِ الزوجةُ تتعاونُ مع زوجِها فى معظمِ الأعمالِ، فكانتْ تقومُ مع أبنائِها بأعمالِ الغزلِ والنسيجِ وغزلِ الكتانِ، وكانَ الفلاحُ يعملُ فى حقلِهِ طول اليومِ يزرعُ القمحَ والشعيرَ لصناعةِ الخبزِ، والكتانَ لصناعةِ الملابسِ، وكانَ الأطفالُ يذهبونَ إلى المعابدِ ليتعلموا.

ونعمتِ الأسرةُ المصريةُ قديمًا بنصيبٍ كبيرٍ منَ الاستقرارِ والأمانِ لم تعهدْه الأسرُ فى الشعوبِ الأخرى نتيجةَ حرص المصريين قديمًا على المساواةِ ونشرِ العدلِ والطمأنينةِ بينَ الناسِ؛ كلُّ ذلكَ ساعدَ على التماسكِ الأسرىِّ والحفاظِ على العاداتِ والتقاليدِ.

نشاط (١) اقرأ واستنتج بكتاب الأنشطة والتدريبات

ومن الأمثلة عن الأدوار العظيمة للمرأة فى التاريخ القديم:

أ–وما قامتْ به الملكةُ والزوجةُ والأمُّ إياح حتب (أمُّ أحمس)، فبعدَ أنْ سقطَ زوجُها الملكُ (سَقنن رع) شهيدًا وهو يحاربُ الهكسوسَ شجعتْ ابنَها الأكبرَ (كامس) على قيادةِ الجيشِ لمحاربةِ الهكسوسِ الذى استشهدَ أيضًا فأخذتْ تُشجعُ وتحمسُ ابنَها الأصغر (أحمس) فى قيادةِ الجيشِ حتى انتصرَ على الهكسوسِ وطردَهم مِنْ مصرَ.

يدلُّ هذا الموقفُ النبيلُ على الولاءِ والانتماء والمسئوليةِ، وأيضًا التضحيةِ الغاليةِ منْ أجلِ الوطنِ العزيزِ، فى هذا الموقفِ أعطتْ أمُّ (أحمس) المثلَ الأعلَى والقدوةَ لأمهاتِ مصرَ العظيمةِ.

ومنَ الأمثلةِ عنِ الأدوارِ العظيمةِ للمرأةِ فى التاريخِ القديمِ:

ب– ما قامتْ بِهِ الملكةُ حتشبسوت فى أثناءِ تولِّيها حكمَ مصرَ فعملتْ على استقرارِ البلادِ ونهضتِها فى مختلفِ المجالاتِ وتركتْ آثارًا عظيمةً تدل على نشاطِها وحيويتِها فى إدارةِ البلادِ.



معلومات إثرائية

–خلد التاريخ الزوجة والأم إياح حتب بالأغنية الشعبية الشهيرة (وحوى يا وحوى إياحا) أى افرحى يا إياح إبنك عاد منتصرا

– تحرص الدولة الآن على تمثيل المرأة فى جميع المؤسسات بالدولة وبدأت تعززها وتدعمها فى الترشح وخوض الانتخابات فى المجالس المحلية والتشريعية.

نشاط (٢) فكر وعبر بكتاب الأنشطة والتدريبات

الأعياد والمناسبات عند المصريين القدماء:

ركان المصريون القدماء يحتفلون بالأعياد، مثل: أعياد الميلاد الملك «الفرعون» وأعياد الفيضان والحصاد.

نشاط (٣)ابحث واجمع بكتاب الأنشطة والتدريبات


تعامد الشمس على وجه رمسيس الثانى

يحرصُ آلافُ السياحِ على زيارةِ النوبة بأسوانِ سنويًّا ليحتفلُوا معَ مصر والعالمِ بتعامدِ الشمسِ على وجهِ الملكِ رمسيس الثانى فى يومِ عيدِ ميلادِه ويومِ جلوسِه على العرشِ من كلِّ عامٍ، كما تحرصُ وسائلُ الإعلامِ على نقلِ هذا الحدثِ.

نشاط (٤) ابحث واجمع بكتاب الأنشطة والتدريبات

يجبُ أنْ تحرصَ على زيارةِ هذهِ الآثارِ... معَ معلِّمكَ وزملائِكَ فى المدرسةِ، ومع أصدقائِكَ، مع أفرادِ أسرتِكَ.

٣- الملبس والزينة والرياضة عند المصرين القدماء

– أهتم المصريون القدماء بالزينة ولبس الحرير والحلى بأنواعها، كما اهتموا بالتسلية وممارسة بعض الألعاب الرياضية

نشاط (٥) رتب وكون بكتاب الأنشطة والتدريبات

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس



معلومات إثرائية

- تمتعَ المصرىُّ قديمًا بالاستقرارِ والتماسكِ الأسرىِّ بعدَ معرفةِ الزراعةِ.
- ساعدتِ الزوجةُ زوجهَا فى كثيرٍ من الأعمالِ.
- عملتِ المرأةُ فى معظمِ الوظائفِ والمجالاتِ.

الدرسُ الرابعُ

الحيــاةُ الاقتصــاديــةُ

الحياةُ الاقتصاديةُ تشملُ مجالاتٍ متعددةً، مثل: **الزراعـةِ** و**الصناعـةِ** و**التجـارةِ**.

ماذا نتعلمُ من هذا الدرسِ؟

(١) أهميةَ الاستقرارِ.
(٢) التقدمِ والرقىِّ للاقتصادِ.
(٣) الحفاظِ على نهرِ النيلِ.
(٤) تطورَ الزراعةِ.
(٥) تطورَ الصناعةِ. (٦) تطورَ التجارةِ.

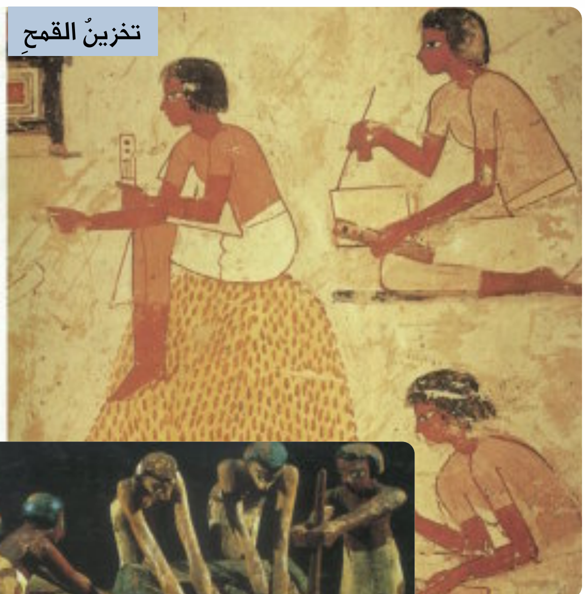
القضايا المتضمنةُ

(١) حسنُ استخدامِ المواردِ وتنميتها.
(٢) البيئةُ حمايتها وتجميلها.
(٣) المهاراتُ الحياتيةُ.

أهــدافُ الدرسِ

فى نهايةِ هذا الدرسِ يتوقع من التلميذِ أن يكونَ قادرًا على أن:

(١) يكتسبَ بعضَ المفاهيمِ والمصطلحاتِ التالية: رخاءٍ – استقرارٍ – تلوثٍ – تابوت – سفينة – تجارةٍ خارجيةٍ وتجارةٍ داخليةٍ – مقايضةٍ.
(٢) يكتسبَ بعضَ القيمِ، مثلَ: النظافةِ – النظامِ – احترامِ القوانينِ.
(٣) يتعرفَ وسائلَ نقلِ التجارةِ قديمًا وحديثًا.
(٤) يستنتجَ أهميةَ نهرِ النيلِ – والاستقرارِ فى قيامِ الحضارةِ.
(٥) يرسمَ خطًّا زمنيًّا يبينُ مراحلَ تطورِ الصناعةِ.
(٦) يقدرَ حرصَ المصرىِّ قديمًا للحفاظِ على نهرِ النيلِ ومياهِه.
(٧) يستنتجَ أهميةَ التجارةِ.


تخزينُ القمحِ


صناعةُ الفخارِ

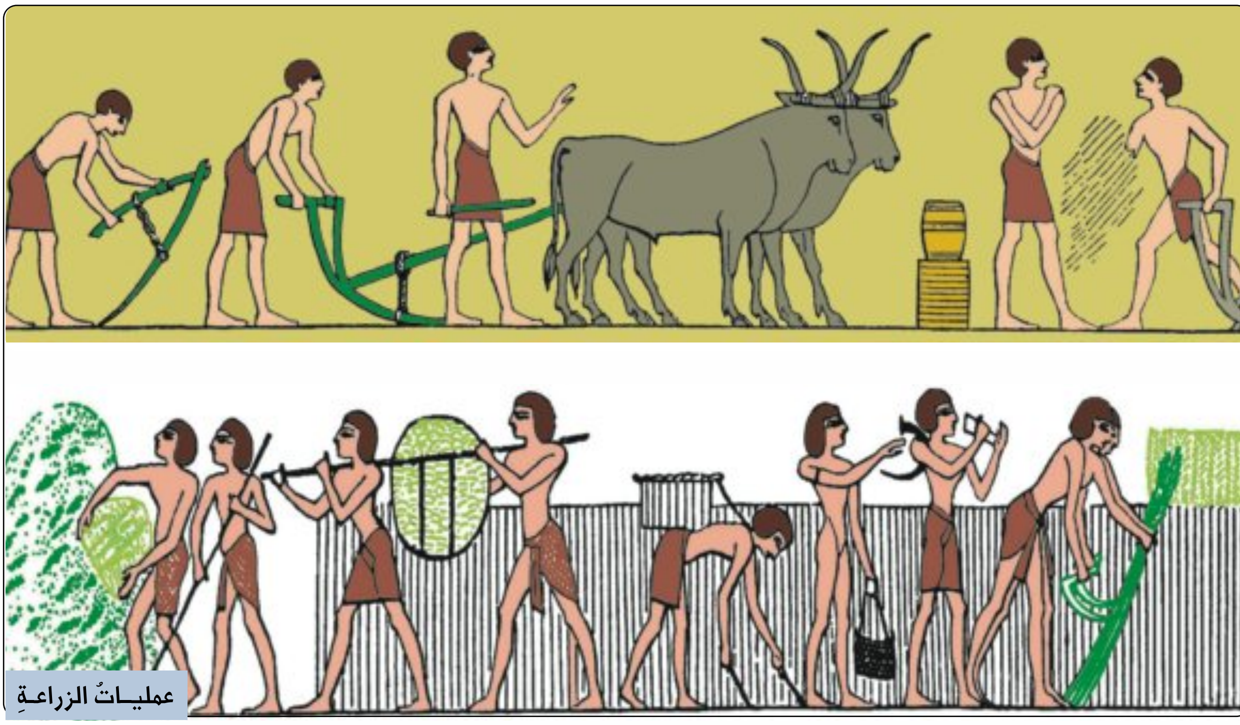

مراكبُ للتجارةِ الداخليةِ والخارجيةِ

١ الزراعـةُ:

يعد نهر النيل العاملُ الرئيسى لقيامِ الحضارةِ المصريةِ ، الذى ساعدَ على استقرارِ الإنسانِ فعملَ بالزراعةِ، وأقامَ السدودَ لحسنِ استغلالِ المياهِ ، وزرعِ القمحِ والشعيرِ والكتانِ وغيرِها من المحاصيلِ الزراعيةِ والفاكهةِ والخضراواتِ.

وقسَّمَ السنةَ الزراعيةَ إلى فصـــولٍ:

- **فصلِ الفيضانِ**
- **فصلِ الزراعةِ**
- **فصلِ الحصادِ**



عمليـاتُ الزراعـةِ

نشاط (١) ابحث وتعلم بكتاب الأنشطة والتدريبات

ولعظمةِ نهرِ النيلِ ومكانته عند المصريينَ القدماءِ كتبَ فى بعضِ الوثائقِ، أنَّ المصرىَّ قديمًا كانَ يحرصُ فى عالمِ الآخرةِ وأمامَ المحكمةِ عندَ الحسابِ أن يبرئَ نفسهُ ويقولُ: «**لم ألوثْ (أدنسْ) ماءَ نهرِ النيلِ أبدًا**»؛ لأنَّ تلويثَ نهرِ النيلِ قديمًا كانَ من أكبرِ الجرائمِ.

ولأن النيلَ شريانُ الحياةِ وجلبَ الخيرَ للمصريينَ القدماءِ، سيظل مصدر خير ورخاء لهم فى الحاضر والمستقبل إن شاءَ اللهُ، لذَا حافظَ المصريون القدماءُ على نظافتهِ والاحتفالِ بهِ سنويًّا إلاَّ أننا فى الوقتِ الحاضرِ نسيءُ إلى هذا النهرِ ونظافتِه، فكثيرٌ من المصانعِ ترمِى مخلفاتِها وبعضُها سامٌّ فى النيلِ.


مخلفات أحد المصانع

– دائمًا تنبهُنا وزارةُ البيئةِ لخطورةِ هذه المخلفاتِ وغيرِها.

نشاط (٢) ابحث واجمع، نشاط (٣) عبر عن رأيك بكتاب الأنشطة والتدريبات

٢ الصناعـةُ:

صنعَ الإنسانُ المصرىُّ قديمًا أدواتهِ من الحجرِ، وبعد ذلك استخدمَ فى صناعتِها المعادنَ، مثلَ: النحاسِ والبرونزِ والحديدِ، كما صنعَ الأوانىَّ من الفخارِ بالإضافةِ إلى صناعةِ الحلىِّ والزينةِ من المعادنِ النفيسةِ والأحجارِ الكريمةِ، واستخدمَ الخشبَ فى صناعةِ التوابيتِ والسفنِ.



وكلُّ هذه الصناعاتِ ظهرَ فيها ذوقٌ وفنٌ وبراعة الصنَّاعِ المصريينَ، ويدلُّ على ذلكَ دقةُ صناعةِ مجموعاتِ حليِّ توت عنخ آمون التى ما زالتْ تدهشُ وتجذبُ السياحَ من مختلفِ أنحاءِ العالمِ إلى اليوم.

نشاطَ (٤) فكِّر وعبر، - نشاط (٥) أقرأ ثم صنف - نشاط (٦) أجمع وصنف بكتاب الأنشطة والتدريبات

خط زمنى يبينُ المعادنَ التى استخدمَها الإنسانُ المصرىُّ متدرجًا من القديمِ إلى الحديثِ

الحجرُ	النحاسُ	البرونزُ	الحديدُ	الأحجارُ الكريمةُ
تصنعُ الأدواتُ من الحجرِ	تصنعُ الأدواتُ من النحاسِ	تصنعُ الأدواتُ من البرونزِ	تصنعُ الأدواتُ من الحديدِ	يصنعُ منها الحليُّ والزينةُ

نشاط (٧) فكر وقارن بكتاب الأنشطة والتدريبات

٣ التجـارةُ :

التجارةُ قديمًا كانتْ تتمُّ عن طريقِ المقايضةِ؛ أىْ مبادلةِ سلعةٍ بسلعةٍ أخرى، إلى أنْ ظهرتِ العملةُ.



نشاط (٨) فكر وأجب بكتاب الأنشطة والتدريبات

وتنقسمُ التجارةُ إلى نوعين:

(ا) تجـارةٌ داخليـــةٌ: وتتم بين القرى والمدنِ والأقاليمِ داخلَ الدولةِ، وكانتْ وسائلُ النقلِ عندَ المصريينَ القدماءِ الدوابَّ والسفنَ.

(ب) تجارةٌ خارجيةٌ: حيث أقامتْ مصرُ تجارةً خارجيةً مع فينيقيا (لبنانُ حاليًّا) وبلاد بونتَ (الصومالُ) حالياً والنوبةِ والسودانِ، وكانتِ السفنُ تحملُ بضائعَ مصريةً مثلَ: القمحِ والشعيرِ... إلخ، وتعودُ محملةً ببضائعَ من هذه الدولِ مثلَ: الخشبِ والعاجِ والزيوتِ... إلخ.

نشاط (٩) أبحث وجمع -نشاط (١٠) لاحظ وحدد - ونشاط (١١) فكر وأكمل بكتاب الأنشطة والتدريبات

توجه إلى كتاب الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس.

أهمُّ مفاهيمِ الوحدةِ

١	توحيـدُ	هو اجتماعُ الناسِ علَى عبادةِ إلهٍ واحدٍ فى مقابلِ تعددِ الآلهةِ.
٢	مجالس تشريعية	هى المجالس التى تتولى وضع القوانين قبل مجلس الشعب فى مصر (مجلس النواب حالياً)
٣	تـجارةٌ داخليةٌ	تبادلُ المنتجاتِ بالبيعِ أو الشراءِ داخلَ حدودِ الدولةِ.
٤	تـجارةٌ خارجيةٌ	تبادلُ المنتجاتِ بالبيعِ أو الشراءِ خارجَ حدودِ الدولةِ.
٥	التحنيط	حفظَ جثث الموتى لتظلَّ سليمةً لفتراتٍ طويلةٍ.

المواصفات الفنيــة:

مقــاس الكتــــاب:	$\frac{١}{٨}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبـــع الـمتــــن:	٤ لون
طبـــع الغـــلاف:	٤ لون
ورق الـمتـــــــن:	٨٠ جم أبيض
ورق الغـــــــلاف:	٢٠٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	..... صفحة

رقم الإيداع: 10315 / 2008